



## TWO WORLDS

Σάββατο,  
**31 Οκτωβρίου 2015,**  
**18:15-20:30,**

Αμφιθέατρο  
Πεύκιος Γεωργιάδης  
Κτήριο Α. Θεμιστοκλέους  
**ΤΕΠΑΚ**  
Οδός Αθηνών, Λεμεσός

### Ημερίδα Sound Prospects

η τέχνη του ήχου (στην Κύπρο) / πολιτικές αντιλήψεις / ο ηχώτοπος και η ψυχογεωγραφία της μετανάστευσης

#### Οργάνωση-συντονισμός:

**Δρ Αντώνης Δανός**, Επίκουρος Καθηγητής Ιστορίας-Θεωρίας της Τέχνης,  
Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου

#### Συμμετέχοντες ομιλητές:

- **Δρ Ιωάννης Ζάννος**, Καθηγητής Μουσικής Πληροφορικής, Ιόνιο Πανεπιστήμιο.  
Τέχνη Ήχου, Πληροφορία, Επικοινωνία
- **Γιάννης Χρηστίδης**, Σχεδιαστής Ήχου, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό,  
Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου.  
Πολιτικές αντιλήψεις στην Κύπρο: η καθημερινή ακουστική εμπειρία  
ως διαπολιτισμικός τόπος
- **Κλείτος Παπαστυλιανού**, Πολιτικός Κοινωνιολόγος-Ακτιβιστής.  
'Δύο Κόσμοι' στην Κύπρο: από τη μετανάστευση και το άσυλο,  
στις διακρίσεις και τον ρατσισμό
- **Αντώνης Αντωνίου**, Συνθέτης-Sound Artist.  
Η τέχνη του ήχου στην Κύπρο

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Σάββατο,  
**31 Οκτωβρίου 2015,**  
**21:00,**

**NeMe Arts Centre**  
Γωνία Ελλάδος  
και Ενώσεως, Λεμεσός  
Διάρκεια έως 30/11/2015,  
Τρίτη-Παρασκευή,  
17:30-20:30,  
Σάββατο,  
10:00-13:00

### Έκθεση-Ηχητική Εγκατάσταση Two Worlds

ηχώτοπος: μετανάστευση – βίαιος εκτοπισμός – προσφυγικό κύμα

Επιμέλεια: Γιάννης Κολακίδης.

Συμμετέχοντες καλλιτέχνες: Ιωάννης Ζάννος, Γιάννης Χρηστίδης



ΤΜΗΜΑ  
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

