

## Περιεχόμενα

1. VTTV ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΗ	ΑΛΗΘΕΙΑ 07/08/2020 σελ.20
2. Ο ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΣΤΗΝ ΥΠΑΙΘΡΟ	ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 07/08/2020 σελ.18
3. ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΧΕΛΙΟΥ	ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 07/08/2020 σελ.10
4. ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ	ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 07/08/2020 σελ.1
5. ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟ ΤΕΠΑΚ ΠΑΝΩ ΣΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΠΥΛΩΝΕΣ	ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 07/08/2020 σελ.1,12

## 1. VTTV ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΗ

Μέσο: . . . . . ΑΛΗΘΕΙΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 07/08/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 07/08/2020

Σελίδα: . . . . . 20



### Ξένες δημοσιεύσεις

## VTTV: Κοινωνικά υπεύθυνη

Η VTTV βρίσκεται συνεχώς δίπλα στις τοπικές κοινωνίες της περιοχής Βασιλικού, ενώ εμπλουτίζει διαρκώς τις πρωτοβουλίες της για κοινωνική προσφορά.

Στο πλαίσιο της Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης της, η VTTV κατά τη διάρκεια του κατ' οίκον περιορισμού προσέφερε οικονομική στήριξη στις τοπικές κοινωνίες της περιοχής Βασιλικού. Συγκεκριμένα, διένειμε πακέτα τροφίμων που εξασφάλισε σε συνεργασία με αλυσίδα υπεραγορών, σε άπορες οικογένειες, ηλικιωμένους και ευπαθείς ομάδες. Σκοπός αυτής της πρωτοβουλίας, που έγινε σε συνεργασία με τοπικούς φορείς της περιοχής, ήταν να εξασφαλίσουν οι άνθρωποι αυτοί, τα ελάχιστα προς το ζην και να αντιμετωπίσουν τις απρόβλεπτες δυσκολίες, που επέφερε η πανδημία.

Ακόμα, στηρίζοντας τους νέους μας η VTTV προσφέρει κάθε χρόνο ευκαιρίες πρακτικής άσκησης σε φοιτητές ανώτατης εκπαίδευσης. Συγ-



κεκριμένα φέτος απασχολεί μέσω πρακτικής άσκησης 3 φοιτητές του **ΤΕΠΑΚ**, έναν φοιτητή μέσω του προγράμματος Erasmus και έναν φοιτητή του **Πανεπιστημίου** Λευκωσίας (UNIC). Επιπρόσθετα ενισχύει τον στόχο της βιώσιμης ανάπτυξης για ποιοτική εκπαίδευση με τη χορηγία της στο Δημοτικό Σχολείο Καλαβασού για αγορά φω-

τοτυπικής μηχανής.

Ταυτόχρονα, μέσω του σχεδίου απασχόλησης, προσφέρει εργοδότηση σε άτομα με αναπηρίες. Με την πρωτοβουλία της αυτή στηρίζει τις δράσεις του Τμήματος Κοινωνικής Ενσωμάτωσης Ατόμων με αναπηρίες και συμβάλλει έμπρακτα στη συλλογική προσπάθεια για ίσες ευκαιρίες στην εργασία.



## Ο Κυπριακός Παραδοσιακός Χορός στην ύπαιθρο

Την ανάδειξη όλων των παραμέτρων που υποστήριξαν την εγγραφή των Κυπριακών Παραδοσιακών Χορών ως στοιχείου της Άυλης Πολιτιστικής μας Κληρονομιάς θα παρουσιάσει η εισήγηση του προέδρου του Λαογραφικού Ομίλου Λεμεσού Κωνσταντίνου Πρωτοπαπά, ο οποίος είχε και την ευθύνη προετοιμασίας του σχετικού φακέλου. Η εκδήλωση οργανώνεται στο πλαίσιο του προγράμματος Πολιτιστικής Αποκέντρωσης.

**Κυπριακή μουσική και χοροί παρουσιάζονται στο πλαίσιο του Προγράμματος Πολιτιστικής Αποκέντρωσης**

Στην κάθε κοινότητα θα γίνεται παρουσίαση των επιτόπιων καταγραφών και εργασιών από τους χοροδιδασκάλους που ερεύνησαν την κάθε κοινότητα. Οι καταγραφές αυτές πραγματοποιήθηκαν τη διετία 2012 - 2013 στο πλαίσιο του

Προγράμματος Κατάρτισης δασκάλων παραδοσιακών χορών και οι εργασίες που εκπονήθηκαν παρουσιάστηκαν στο Στ' Συμπόσιο Κυπριακής Λαογραφίας που διοργανώθηκε από τον Λαογραφικό Όμιλο Λεμεσού το 2014. Όλο το πρωτογενές υλικό ψηφιοποιήθηκε με τη συνεργασία του ΤΕΠΑΚ και συγκροτήθηκε το Αρχείο Κυπριακού Παραδοσιακού χορού και το οποίο είναι προσβάσιμο μέσω της ιστοσελίδας <http://laografikoslemesou.cut.ac.cy>.

Η εκδήλωση υπο την επιμέλεια του Κωνσταντίνου Πρωτοπαπά θα κλείσει με κυπριακή μουσική, χορούς και τραγούδια από τον Λαογραφικό Όμιλο Λεμεσού, τους πληροφορητές και τους παρευρισκόμενους. «Πιστεύουμε ότι με τη σειρά αυτή των διαλέξεων και παρουσιάζοντας το θέμα του Κυπριακού Παραδοσιακού Χορού κοντά στους ανθρώπους της Κυπριακής Υπαιθρου, εκεί όπου έχουμε τις πηγές της γνώσης αλλά



**Ο Λαογραφικός Όμιλος Λεμεσού θα παρουσιάσει στις κοινότητες παραδοσιακή μουσική και χορούς.**

αναδεικνύοντας και τη σοβαρή δουλειά που επιτελούμε ως χοροδιδάσκαλοι, επιστρέφοντας τώρα κοντά τους, γίνεται πασιφανής ο απαραίτητος σεβασμός που τρέφουμε όλοι μας, τόσο προς το στοιχείο του Κυπριακού Παραδοσιακού Χορού όσο και προς τους πληροφορητές μας» σημειώνουν οι διοργανωτές της εκδήλωσης.

Πρόγραμμα εκδήλωσης: Χαιρετισμός εκ μέρους της κοινότητας - Παρουσίαση από τον πρόεδρο του Λαογραφικού Ομίλου Λεμεσού, Κωνσταντίνου Πρωτοπαπά: «Ο Κυπριακός Παραδοσιακός Χορός στον τόπο και στον χρόνο». - Παρουσίαση επιτόπιων καταγραφών και ερευνη-

τικής εργασίας που αφορά ειδικά τις καταγραφές στην κάθε κοινότητα - Απονομή Έκδοσης των Πρακτικών του Συμποσίου Λαογραφίας προς τους πληροφορητές και το Κοινοτικό Συμβούλιο - Κλείσιμο της βραδιάς με κυπριακή μουσική και χορούς από τον Λαογραφικό Όμιλο Λεμεσού, τους πληροφορητές και τους παρευρισκόμενους.

Τον Αύγουστο η εκδήλωση θα γίνει στο Κοιλάνι στο Αμφιθέατρο Κοινότητας στις 8.8, στο Άρσος στην Πλατεία Κοινότητας στις 13.8 και στις Τρεις Ελιές στο Προαύλιο του Δημοτικού Σχολείου στις 13.8. Οι εκδηλώσεις στις κοινότητες θα συνεχιστούν τον Σεπτέμβριο. Ώρα έναρξης 8μ.μ.

### 3. ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΧΕΛΙΟΥ

Μέσο: . . . . . ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .07/08/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .07/08/2020

Σελίδα: . . . . . 10



## Δράσεις για την προστασία του χελιού

### Έργα προς αυτόν τον σκοπό σε Ορόκλινη και ποταμούς

**Το ευρωπαϊκό** χέλι *Anguilla anguilla* το οποίο έχει χαρακτηριστεί ως κρισίμως κινδυνεύον είδος από τη Διεθνή Ένωση Προστασίας της Φύσης (IUCN), περιλαμβάνεται στο Παράρτημα III του Πρωτοκόλλου SPA/BD της Βαρκελώνης που αφορά είδη για τα οποία δεν απαγορεύεται η αλιεία, αλλά πρέπει να εφαρμόζονται ρυθμίσεις ως προς την εκμετάλλευσή τους, αναφέρει ο υπουργός Γεωργίας σε απάντησή του σε κοινοβουλευτική ερώτηση του βουλευτή των Οικολόγων Χαράλαμπου Θεοπέμπτου. Σε ερώτησή του ο κ. Θεοπέμπτου προς τον υπουργό Γεωργίας ζήτησε ενημέρωση αναφορικά με τα μέτρα που λαμβάνονται για την προστασία των χελιών, τα οποία θεωρούνται είδος προς εξαφάνιση και αλιεύονται παράνομα στην περιοχή της κοινότητας Χλώρακας.

Στην απάντηση ο υπουργός Κώστας Καδής αναφέρει ότι τα τελευταία χρόνια, το Τμήμα Αναπύξεως Υδάτων (ΤΑΥ) έχει προχωρήσει σε αριθμό δράσεων με στόχο την προστασία του είδους. Συγκεκριμένα, έχει σχεδιάσει και υλοποιήσει μικρά τοπικά έργα, για την αποκατάσταση της σύνδεσης υδατικών σωμάτων, προκειμένου να διευκολύνει την αμφίδρομη μετακίνηση του είδους (ιχθυόσκαλα Ορόκλινης, δημιουργία μόνιμων λιμνίων, απομάκρυνση εμποδίων και σχεδιασμός ιχθυόσκαλας στον ποταμό Γερμασόγειας και αποκατάσταση της συμβολής του Γεροβασινού ποταμού με τον ποταμό Διάριζο). Ταυτόχρονα, έχει προχωρήσει σε παρουσίαση των αποτελεσμάτων παρακολούθησης σε άλλα τμήματα και υπηρεσίες (Τμήμα



Περιβάλλοντος, Τμήμα Δασών, Τμήμα Αλιείας και Θαλασσιών Ερευνών (ΤΑΘΕ), Υπηρεσία Θήρας και Πανίδας), προκειμένου να λαμβάνεται υπόψη η παρουσία του είδους κατά την εξέταση ή/και υλοποίηση έργων στις περιοχές που αυτό εντοπίζεται. Παράλληλα, έχουν αναπτυχθεί συνεργασίες με το **ΤΕΠΑΚ** και ειδικούς από το εξωτερικό, οι οποίοι προωθούν την ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων για την παρακολούθηση του είδους, με τη χρήση γενετικών μεθόδων.

Τέλος, είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι το ΤΑΥ και το ΤΑΘΕ προτίθενται να συνεργαστούν για την εκπόνηση διαχειριστικού σχεδίου για το χέλι, σύμφωνα με τις πρόνοιες του Κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1100/2007, με στόχο την προστασία και ανασύσταση του αποθέματος του είδους στην Κύπρο.

**Άγγελος Νικολάου**



## 5. ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟ ΤΕΠΑΚ ΠΑΝΩ ΣΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΠΥΛΩΝΕΣ

Μέσο: . . . . . ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .07/08/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .07/08/2020

Σελίδα: . . . . . 1



### Προτεραιότητες στο **ΤΕΠΑΚ** πάνω σε τέσσερις πυλώνες

Οι Πρυτανικές Αρχές του **Τεχνολογικού Πανε-**  
πιστημίου Κύπρου ανέπτυξαν τους στόχους  
τους και ενημέρωσαν για το έργο που έχει  
επιτελεστεί. Τέσσερις οι βασικοί πυλώνες  
ανάπτυξης και πορείας του ακαδημαϊκού  
ιδρύματος. **>>12**

## 5. ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟ ΤΕΠΑΚ ΠΑΝΩ ΣΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΠΥΛΩΝΕΣ

Μέσο: . . . . . ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .07/08/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .07/08/2020

Σελίδα: . . . . . 12



# Τέσσερις πυλώνες προτεραιοτήτων για το ΤΕΠΑΚ

Οι πρυτανικές Αρχές αναπτύσσουν τους στόχους και ενημερώνουν για το έργο που έχει επιτελεστεί

Της Ευαγγελίας Σιζοπούλου

**Σ**ε τέσσερις πυλώνες εντάσσονται οι τομείς προτεραιότητας της Πρυτανείας του ΤΕΠΑΚ, όσον αφορά το ακαδημαϊκό ίδρυμα. Πρόκειται για: α) την ανάπτυξη του Πανεπιστημίου, τις διαρθρωτικές αλλαγές και τις μεταρρυθμίσεις, β) την Εκπαίδευση, τους φοιτητές και την ποιότητα της πανεπιστημιακής ζωής, γ) την ερευνητική δραστηριότητα, την ακαδημαϊκή αριστεία και την καινοτομία και δ) τη διεθνοποίηση, την εξωστρέφεια, τη διασύνδεση με την Πολιτεία και τον επιχειρηματικό κόσμο.

### Αναφορά στη δράση του ακαδημαϊκού ιδρύματος κατά την πανδημία του κορωνοϊού

Τα πιο πάνω εντάσσονται στην παρουσίαση που έγινε πρόσφατα από τις πρυτανικές Αρχές του ΤΕΠΑΚ προς την πανεπιστημιακή κοινότητα του έργου που επέλεσαν κατά τους πρώτους μήνες της θητείας τους καθώς και των προτεραιοτήτων που τέθηκαν μέχρι το τέλος του χρόνου. Η Πρυτανεία - Παναγιώτης Ζαφείρης (πρύτανης), Παντελής Κελίρης (αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων) και Παναγιώτης Θεοδοσίου (αντιπρύτανης Οικονομικού Προγραμματισμού και Ανάπτυξης) - στο πρώτο στάδιο της θητείας της, ως πρόσηπη προτεραιότητα έθεσε την έμφαση σε εκκρεμούντα θέματα / προβλήματα προηγούμενων περιόδων, τη χάραξη και υιοθέτηση νέων πολιτικών και την καθιέρωση ενός παραγωγικότερου συστήματος εσωτερικής διακυβέρνησης. Αναφορικά με τις αρμοδιότητες της Αντιπρυτανείας Ακαδημαϊκών Υποθέσεων έγινε αναφορά



στα θέματα της Εκπαίδευσης και Διασφάλισης Ποιότητας, στις υποτροφίες ακαδημαϊκής αριστείας σε μεταπτυχιακούς φοιτητές επιπέδου διδακτορικού, στους Κανόνες Προπτυχιακής Φοίτησης, τη βελτίωση της λειτουργικότητας του Ωρολογίου Προγράμματος, στην ενεργοποίηση του θεσμού του Επισκέπτη Καθηγητή και στην σύσταση του Δικτύου Ενίσχυσης και Ανάπτυξης της Μάθησης. Στον τομέα της έρευνας, στην προκήρυξη εσωτερικών προγραμμάτων «ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΩΡ», στη σύσταση της Ειδικής ad hoc Επιτροπής για καταγραφή και αποδοχή ερευνητικών έργων εξωτερικής χρηματοδότησης, στον ορισμό ρόλων στα έργα του ΙΔΕΚ και στην υλοποίηση της απόφασης του Πρυτανικού

Συμβουλίου για μετακίνηση του Ινστιτούτου Οικονομικής Διαχείρισης Ερευνητικών Προγραμμάτων από την Υπηρεσία Οικονομικών στη νέα Υπηρεσία Έρευνας.

Αναφορικά με τις αρμοδιότητες της Αντιπρυτανείας Οικονομικού Προγραμματισμού και Ανάπτυξης, ολοκληρώθηκαν διαδικασίες αποδέσμευσης ενοικιαζόμενων κτηρίων και μείωσης ενοικίων κατά €202,000 ετησίως, προκηρύχθηκε ο αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για τις ιδιόκτητες Φοιτητικές Εστίες δυναμικότητας 500 κλινών.

Επίσης, εκπονήθηκε ενδεδειγμένη μελέτη βιωσιμότητας για την εξασφάλιση δανείου από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων και την Τράπεζα

### ΜΕΤΡΑ ΣΤΗΝ ΠΑΝΔΗΜΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ

Οι πρυτανικές Αρχές δεν θα μπορούσαν να μην αναφερθούν στην περίοδο της πανδημίας του κορωνοϊού και τις συνθήκες που επικράτησαν στο Πανεπιστήμιο. Όπως ανέφεραν «δοκίμασθηκαν τα αντανάκλαστικά, οι ικανότητες και οι ψυχικές δυνάμεις όλων και αναδειχθήκαμε νικητές, αντιμετωπίζοντας επιτυχώς και από κοινού μια πρωτόγνωρη και πιεστική εμπειρία». Τονίστηκε ότι με αποφασιστικότητα, συλλογικά και συγκροτημένα, εφαρμόστηκαν επιτυχώς μέτρα για προστασία της υγείας φοιτητών, ακαδημαϊκών και διοικητικών λειτουργιών, σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν εναλλακτικές μέθοδοι μάθησης και αξιολόγησης αξιοποιώντας γνώσεις, εμπειρίες και την τεχνολογία. Παράλληλα, αρκετοί φοιτητές και ακαδημαϊκοί συμμετείχαν εθελοντικά στην προσπάθεια αντιμετώπισης των ευρύτερων διαστάσεων της πανδημίας σε εθνικό επίπεδο.

Συμβουλίου της Ευρώπης για την ανέγερση των Φοιτητικών Εστίων. Εξασφαλίστηκαν κτήρια για κάλυψη των αναγκών στέγασης των Τμημάτων Καλών Τεχνών, Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών και Γεωπονικών Επιστημών, Βιοτεχνολογίας και Επιστήμης Τροφίμων και προχώρησαν οι εργασίες των υπό ανέγερση κτηρίων Καλών Τεχνών, Κέντρου Γλωσσών και Δράκος στο κέντρο της πόλης της Λεμεσού. Επίσης συστάθηκε, για πρώτη φορά στο Πανεπιστήμιο, Ομάδα Ανάπτυξης Λογισμικών Προγραμμάτων για την ικανοποίηση αναγκών που άπτονται ακαδημαϊκών θεμάτων και έρευνας ως επίσης και εργασιών των Διοικητικών Υπηρεσιών.