

Περιεχόμενα

1. ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ	<u>ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 23/04/2021 σελ.22</u>
2. ΠΟΛΙΤΗΣ	<u>ΠΟΛΙΤΗΣ 23/04/2021 σελ. 1</u>
3. ΟΙ ΚΑΡΙΚΑΤΟΥΡΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ	<u>ΠΟΛΙΤΗΣ 23/04/2021 σελ. 1,22</u>

1. ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Μέσο: ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 23/04/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 23/04/2021

Σελίδα: 22



Παράταση προθεσμίας υποβολής προτάσεων

Το εργαστήριο δημιουργών και κατασκευαστών του Τμήματος Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του **Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (ΤΕΠΑΚ)** MGA Makerspace αποφάσισε όπως δοθεί παράταση μέχρι σήμερα Παρασκευή 23 Απριλίου στην προθεσμία για υποβολή προτάσεων για παραχώρηση τεσσάρων residencies με αμοιβή €600 για κάθε πρόταση που θα αξιολογηθεί επιτυχώς.



ΠΟΛΙΤΗΣ



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2021

| ΕΤΟΣ 23ο ΦΥΛΛΟ 7910 |

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΣ ΑΝΑΝΕΩΜΕΝΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΜΑΣ www.politis.com.cy

| ΤΙΜΗ €1,20

ΠΡΟΣ ΠΙΟ ΑΥΣΤΗΡΑ ΜΕΤΡΑ ΓΙΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 15 ΗΜΕΡΕΣ ΩΣΤΕ ΝΑ ΓΛΥΤΩΣΟΥΜΕ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Κατεβάζουμε και πάλι ρολά

ΣΕΛ. 3-4

➤ Η επιδημιολογική εικόνα της χώρας δεν επιτρέπει να μνη πάμε σε lockdown, δήλωσε ενώπιον του Υπουργικού Συμβουλίου ο υπουργός Υγείας, και προτείνει τουλάχιστον 2 εβδομάδες αυστηρό lockdown για να προλάβουν να εμβολιαστούν περισσότεροι πολίτες

➤ Διστακτικοί οι επιδημιολόγοι, οι οποίοι τα είχαν πει χθες κατ' ιδίαν με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας. Θεωρούν ότι ενδεχομένως μπορούμε να αποφύγουμε το lockdown, αλλά αναγνωρίζουν την αποτελεσματικότητα του κυρίως ως προς το θέμα των νοσηλείων

➤ Στη μάχη των εμβολιασμών μπαίνουν και οι προσωπικοί γιατροί οι οποίοι θα μπορούσαν να χορηγήσουν το εμβόλιο της AstraZeneca σε δικαιούχους άνω των 30 ετών. Διαθέσιμο από σήμερα μέσω της Πύλης και το μονοδοσικό εμβόλιο της Janssen (J&J)

➤ Άλλα 927 κρούσματα και έναν θάνατο ανακοίνωσε χθες το Υπουργείο Υγείας, με το ποσοστό θετικότητας των τεστ να ανεβαίνει στο 1,67%. Στους 296 οι νοσηλευόμενοι, 74 σε σοβαρή κατάσταση



Σολομώντεια λύση με αναβολή

Μετά από ένα οργιώδες παρασκήνιο το σίριαλ των επιχειρούμενων αλλαγών στις εκποιήσεις, που σήμαναν συναγεμρό σε Κεντρική Τράπεζα και ΥΠΟΙΚ, πήρε αναβολή για μετά τις εκλογές. Η ψήφιση της αναστολής των εκποιήσεων έως την 31η Ιουλίου, που αφορά και τη συντριπτική πλειονότητα των υποθηκωμένων ακινήτων, αποτέλεσε τη διέξοδο για να μετατεθεί η συζήτηση του πακέτου των 13 προτάσεων νόμου των κομμάτων στη νέα Βουλή. ΣΕΛ. 6

ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ

Έβαλαν τον Οδυσσέα επόπτη στον έλεγχο

Το νομοσχέδιο για την παροχή κρατικών εγγυήσεων στις τράπεζες, συνολικού ύψους 1 δισ. ευρώ, για τη χορήγηση δανείων σε επιχειρήσεις και αυτελώς εργαζομένους εγκρίθηκε, αλλά με τροπολογίες που το διαφοροποιούν σημαντικά από το αρχικό κείμενο της κυβέρνησης. Σε ρόλο επόπτη ο γενικός ελεγκτής. ΣΕΛ. 7

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΩΤΗΡΑΣ

Έκλειναν τα μάτια για τα «μάτια» του Τζοβάννι

ΣΕΛ. 20



Τελευταίες πινελιές στην προετοιμασία για Γενεύη

Εν μέσω αναδράσεων ενημερώνει σήμερα τα μέλη του Εθνικού Συμβουλίου για τα νεότερα στο Κυπριακό ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, λίγα 24ωρα πριν την αναχώρηση για τη Γενεύη. Για τετραμερή και όχι πενταμερή κάνει λόγο ο τ/κ Τύπος, που κατηγορεί τον Τατάρ πως ακολουθεί ταφλά τις οδηγίες της Άγκυρας. ΣΕΛ. 4

Η ΒΟΥΛΗ ΑΝΕΒΑΛΕ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΛΥΣΗ ΤΗΣ Καβγάδες και αποφάσεις του... ποδαριού

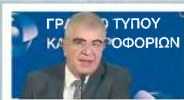
Πέρασε ο αποκλεισμός Σαββίδη - Αγγελίδη από το πόρισμα για τις πολιτογραφίες. Το όλο θέμα οδεύει προς το Ανώτατο Δικαστήριο. ΣΕΛ. 21



ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ

Διατηρεί την πρωτιά ο ΔΗΣΥ, μάχη «μικρών»

ΣΕΛ. 5



Κ. ΚΥΡΙΑΝΟΥ
Ανήθικη η αναφορά Δ. Συλλούρη
ΣΕΛ. 20

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ ΤΕΡΑΚ



3. ΟΙ ΚΑΡΙΚΑΤΟΥΡΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ

Μέσο: ΠΟΛΙΤΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 23/04/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 23/04/2021

Σελίδα: 1

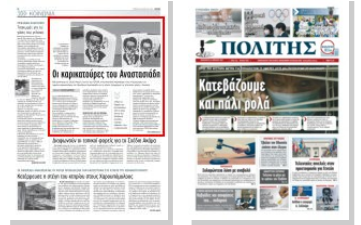


3. ΟΙ ΚΑΡΙΚΑΤΟΥΡΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ

Μέσο: ΠΟΛΙΤΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 23/04/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 23/04/2021

Σελίδα: 22



Η νεαρή φοιτήτρια ζωγράφισε τις καρικατούρες την περίοδο του lockdown επηρεασμένη από το αρνητικό κλίμα των ημερών λόγω του σκανδάλου με τα «χρυσά» διαβατήρια αλλά και από την αθέτηση, όπως λέει, της υπόσχεσης του Προέδρου για λύση του Κυπριακού.



Οι καρικατούρες του Αναστασιάδη

Μία φοιτήτρια της Σχολής Καλών Τεχνών του **ΤΕΠΑΚ**, η Κωνσταντίνα Καϊμακκάμη, είναι η δημιουργός των αφισών-καρικατούρων του Προέδρου Αναστασιάδη με τις οποίες πλημμύρισε τις τελευταίες μέρες η Λεμεσός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Η νεαρή δημιουργός των καρικατούρων Κωνσταντίνα Καϊμακκάμη μίλησε στο politis.com.cy για τη συγκεκριμένη δράση της και εξήγησε τους λόγους που την οδήγησαν στην απόφαση να μοιράσει φυλλάδια με καρικατούρες του Προέδρου Αναστασιάδη στην πόλη της Λεμεσού. Όπως ανέφερε τις καρικατούρες ζωγράφισε κατά την περίοδο του lockdown μέσα στο αρνητικό πολιτικό κλίμα που δημιούργησαν τα σκάνδαλα με τα «χρυσά» διαβατήρια και οι εξελίξεις στο Κυπριακό. «Ήταν και μια παρόρμηση λόγω των βουλευτικών εκλογών και μια αντίδραση κατά του κατακλισμού των πολιτικών διαφημίσεων και της συνήθειας των υποψηφίων να

μοιράζουν φυλλάδια στους πολίτες και να αφισοκολλούν στους τοίχους διαφημιστικές εικόνες με διάφορα σλόγκαν» εξήγησε η Κωνσταντίνα και συνέχισε: «Έτσι αποφάσισα να τυπώσω 800 πορτρέτα του Προέδρου της Δημοκρατίας και να τα κολλήσω σε διάφορα σημεία της πόλης. Βέβαια τα περισσότερα είχαν μοιραστεί από χέρι σε χέρι μεταξύ των πολιτών».

Απογοήτευση από τον Πρόεδρο

Η Κωνσταντίνα Καϊμακκάμη άσκησε κριτική στους χειρισμούς του Προέδρου Αναστασιάδη στο Κυπριακό και τα θέματα διαφθοράς, υποστηρίζοντας ότι άφησε τους πολίτες στο έλεος του Θεού. «Μας υποσχέθηκε λύση του Κυπριακού και παρ' όλα αυτά δεν υλοποίησε τις υποσχέσεις του, γι' αυτό και το πουλί στο πορτρέτο είναι λαβωμένο». «Ο



«Πήρα το θάρρος και εμπνεύστηκα από τα έργα τέχνης του διευθυντή σχολείου Γιώργου Γαβριήλ», λέει η καλλιτέχνιδα

μόνος τρόπος να αλλάξει αυτή η κατάσταση και να γιατρευτεί το πουλί», λέει, «είναι η παραίτηση του Προέδρου Αναστασιάδη». Το πουλί στην καρικατούρα συμβολίζει όπως ανέφερε την ειρήνη και την Κύπρο. «Έχω στο μυαλό μου», είπε, «και άλλες παρόμοιες δράσεις στο άμεσο μέλλον, όπως η εκτύπωση φανέλων που θα χαρίζονται στον κόσμο δωρεάν, αφού κάποιος θεωρούν ότι τα φυλλάδια επιβαρύνουν το περιβάλλον. Εξάλλου αυτό ήταν ένα από τα μηνύματα που ήθελα να στείλω σε σχέση με τις αφίσες των υποψηφίων βουλευτών σε κάθε προεκλογική περίοδο». «Πήρα το θάρρος και εμπνεύστηκα», κατέληξε, «από τα έργα τέχνης του διευθυντή σχολείου Γιώργου Γαβριήλ». Η Κωνσταντίνα Καϊμακκάμη είναι 20 ετών, φοιτά στο **ΤΕΠΑΚ** και κατοικεί στη Λευκωσία.

Από το politis.com.cy