

Περιεχόμενα

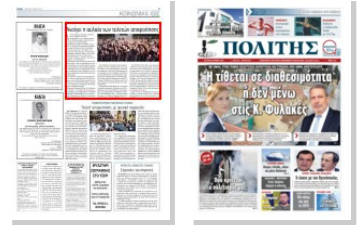
1. ΑΝΟΙΓΕΙ Η ΑΥΛΑΙΑ ΤΩΝ ΤΕΛΕΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ	ΠΟΛΙΤΗΣ 20/06/2022 σελ. 19
2. ΤΡΙΕΝΑΛΕ ΑΦΙΣΑΣ ΚΥΠΡΟΥ	ΠΟΛΙΤΗΣ 20/06/2022 σελ. 16

1. ΑΝΟΙΓΕΙ Η ΑΥΛΑΙΑ ΤΩΝ ΤΕΛΕΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ

Μέσο: ΠΟΛΙΤΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 20/06/2022 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 20/06/2022

Σελίδα: 19



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Ανοίγει η αυλαία των τελετών αποφοίτησης

Ανοίγει σήμερα Δευτέρα η αυλαία των τεσσάρων τελετών αποφοίτησης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών του **Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (ΤΕΠΑΚ)** για το 2022. Οι τελετές θα πραγματοποιηθούν, με φυσική παρουσία, από τη Δευτέρα, 20 Ιουνίου μέχρι και την Πέμπτη, 23 Ιουνίου και ώρα 7:30 μ.μ. στο Δημοτικό Κηποθέατρο «Μάριος Τόκας», στην οδό Λόρδου Βύρωνος, στη Λεμεσό, στην παρουσία επισήμων, γονέων, συγγενών και φίλων των αποφοίτων.

Σήμερα Δευτέρα, 20 Ιουνίου, θα πραγματοποιηθεί η τελετή αποφοίτησης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών της Σχολής Διοίκησης και Οικονομίας και των Τμημάτων Διοίκησης Ξενοδοχείων και Τουρισμού και του Τμήματος Εμπορίου, Χρηματοοικονομικών και Ναυτιλίας.

Την Τρίτη 21 Ιουνίου, θα πραγματοποιηθεί η τελετή αποφοίτησης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών της Σχολής Επιστημών Υγείας και των Τμημάτων Επιστημών Αποκατάστασης και Νοσηλευτικής.

Χαιρετισμό θα απευθύνουν ο επίτροπος του Πολίτη, κ. Παναγιώτης Σεντώνας, ο αντιπρόεδρος του συμβουλίου του **ΤΕΠΑΚ** κ. Ιάκωβος Παπαϊακώβου και η πρωτεύουσα φοιτήτρια της Σχολής Επιστημών Υγείας, κ. Ελένη Γιαννακού.



Την Τετάρτη 22 Ιουνίου, θα πραγματοποιηθεί η τελετή αποφοίτησης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών της Σχολής Μηχανικής και Τεχνολογίας και των Τμημάτων Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής, Μηχανολόγων Μηχανικών και Επιστήμης και Μηχανικής Υλικών και Πολιτικών Μηχανικών και Μηχανικών Γεωπληροφορικής.

Χαιρετισμό θα απευθύνουν ο υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος κ. Κώστας Καδής, ο αντιπρόεδρος του συμβουλίου του **ΤΕΠΑΚ** κ. Ιάκωβος Παπαϊακώβου και ο πρωτεύουσα φοιτητής της Σχολής Μηχανικής και Τεχνολογίας, κ. Γιώργος Σάββας.

Την Πέμπτη 23 Ιουνίου, θα πραγματοποιηθεί η τελετή αποφοίτησης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών των Σχολής Γεωτεχνικών Επιστημών και Διαχείρισης Περιβάλλοντος και των Τμημάτων Γεωπονικών Επιστημών, Βιοτεχνολογίας και Επιστήμης Τροφίμων και Χημικών Μηχανικών, της Σχολής Επικοινωνίας και Μέσων Ενημέρωσης και του Τμήματος Επικοινωνίας και Σπουδών Διαδικτύου και της Σχολής Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών και των Τμημάτων Καλών Τεχνών και Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών.

Όλες οι τελετές αποφοίτησης θα μεταδίδονται ζωντανά μέσω του επίσημου λογαριασμού του **πανεπιστημίου** στο youtube.

2. ΤΡΙΕΝΑΛΕ ΑΦΙΣΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

Μέσο: ΠΟΛΙΤΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 20/06/2022 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 20/06/2022

Σελίδα: 16



Γεφυρώνοντας Ανατολή και Δύση, η διεθνής Τριενάλε Αφίσας Κύπρου (Cyprus Poster Triennial-CPT) φιλοδοξεί να εδραιωθεί πρωτίστως ως θεσμός γραφιστικής δημιουργίας στον χώρο της Μεσογείου και παράλληλα να αποτελέσει χώρο συνάντησης σχεδιαστών από όλο τον κόσμο.



Τριενάλε Αφίσας Κύπρου

Στις 24 Ιουνίου πραγματοποιούνται στην Κρατική Πινακοθήκη Σύγχρονης Τέχνης – ΣΠΕΛ τα εγκαίνια της δεύτερης έκθεσης που έχει στόχο να διαδώσει τη γνώση και τη δημιουργικότητα στον τομέα της γραφιστικής

ΓΡΑΦΕΙ: ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ένας μη-κερδοσκοπικός θεσμός είναι η διεθνής Τριενάλε Αφίσας Κύπρου (Cyprus Poster Triennial-CPT) με στόχο τη διάχυση γνώσεων και δημιουργικών εγχειρημάτων στον χώρο της γραφιστικής και συγκεκριμένα μέσω της αφίσας, ενός σημαντικού μέσου οπτικής επικοινωνίας. Από τις απαρχές της εμφάνισής της ως ξυλογραφίας από τον 15ο αιώνα στην Ευρώπη, αργότερα ως από τα τέλη του 18ου αιώνα- ως λιθογραφικής αναπαραγωγής, μέχρι τη σύγχρονη ψηφιακή εποχή, η αφίσα δεν αποτελεί μόνον μέσο διάδοσης πληροφοριών, αλλά και όχημα κοινωνικής αλλαγής. Συμβάλλει όχι μόνο στην προώθηση πολιτιστικών εκδηλώσεων και εμπορικών προϊόντων, αλλά και στη διάδοση επαναστατικών ιδεών και πολιτικής προπαγάνδας. Γεφυρώνοντας Ανατολή και Δύση, η διεθνής Τριενάλε Αφίσας Κύπρου (Cyprus Poster Triennial-CPT)

φιλοδοξεί να εδραιωθεί πρωτίστως ως θεσμός γραφιστικής δημιουργίας στον χώρο της Μεσογείου και παράλληλα να αποτελέσει χώρο συνάντησης σχεδιαστών από όλο τον κόσμο. Οι υποβολές για συμμετοχή στην Ανοικτή Πρόσκληση που δημοσιεύτηκε φέτος, προερχόμενες από 48 χώρες, ξεπέρασαν τις 1.300.

Και από φεστιβάλ

Οι πολλαπλές θεματικές της 2ης Τριενάλε Αφίσας Κύπρου αφορούν, είτε σε εμπορικές αναθέσεις, είτε και σε προσωπική καλλιτεχνική έκφραση των δημιουργών. Συγκεκριμένα, η Τριενάλε φιλοξενεί κοινωνικές ή πολιτικές αφίσες, αφίσες για την τέχνη του θεάματος, διαφημιστικές αφίσες, αδημοσίευτες αφίσες χωρίς θεματικούς περιορισμούς, σύνορα (ρωγμές ματαιοδοξίας και ρωγμές ενότητας), πολύγλωσσες αφίσες που αναπτύσσουν τυπογραφικά συστήματα επικοινωνίας, καθώς και αφιέρωμα στον Hermann Zapf (1918-2015) και στα τυπογραφικά εικονίδια και σύμβολα. Η 2η



Οι υποβολές για συμμετοχή στην Ανοικτή Πρόσκληση που δημοσιεύτηκε φέτος, προερχόμενες από 48 χώρες, ξεπέρασαν τις 1.300

Τριενάλε Αφίσας Κύπρου φιλοξενεί, επίσης, αφίσες από επιλεγμένα Φεστιβάλ της Κύπρου και αφίσες που διακρίθηκαν στα Ελληνικά Βραβεία Γραφιστικής και Εικονογράφησης (ΕΒΓΕ) κατά την τελευταία τριετία. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν την Παρασκευή 24 Ιουνίου 2022, στις 19:30. Το πρόγραμμα της έκθεσης, που θα περιλαμβάνει παρουσιάσεις, συζητήσεις και εργαστήρια, θα ανακοινωθεί το αμέσως επόμενο διάστημα. Την οργανωτική/κριτική επιτροπή απαρτίζουν οι Ευριπίδης Ζαντίδης, Όμηρος Παναγίδης, Σάββας Ξιναρής, Arafat Al Naim, Άρτεμις Ελευθεριάδου, Ασπασία Παπαδήμα, Χρίστος Ανδρέου, Σόνια Ανδρέου, Θοσέας Μουζουρόπουλος, Μύρια Κονναρή και Χριστίνα Ολυμπίου. Η έκθεση θα είναι ανοικτή από Τρίτη μέχρι Παρασκευή 10:00-18:00, τα Σάββατα 11:00-19:00, ενώ θα είναι κλειστή τις δημόσιες αργίες και μεταξύ 14 - 29 Αυγούστου 2022. Η 2η Τριενάλε Αφίσας Κύπρου συνδιοργανώνεται από το Υφυπουργείο Πολιτισμού – Πολιτιστικές Υπηρεσίες και το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου.**