

Έντυπα Μέσα

26/08/2023

1. [Διερεύνηση συνεργασίας ΤΕΠΑΚ και Κέντρου Αριστείας CYENS](#)
2. [Το ΤΕΠΑΚ εφαρμόζει το θεσμό τη «περιστασιακής φοίτησης»](#)

27/08/23

1. [Ανοικτό το κτήριο της Σχολής του ΤΕΠΑΚ στην Πάφο](#)
2. [ΘΕΣΗ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ](#)
3. [Μετατρέποντας τον κόσμο σε βιβλιοθήκη](#)

28/08/2023

1. [ΟΔΥΝΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΩΛΕΙΑ ΤΗΣ Ε. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ](#)
2. [Το ΤΕΠΑΚ ανοίγει σήμερα τις πύλες του στην Πάφο](#)
3. [Υποδέχεται νέους/νέες φοιτητές/τριες](#)
4. [ΤΕΠΑΚ: Οδύνη για τον θάνατο της Ελένης Νικοδήμου](#)



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Σάββατο, 26-08-2023

Σελίδα: 34

Μέγεθος: 169 cm²

Μέση κυκλοφορία: 81441

Επικοινωνία εντύπου: 22744000

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ



ΔΗΜΟΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Διεύρυνση συνεργασίας ΤΕΠΑΚ και Κέντρου Αριστείας CYENS

Το Κέντρο Αριστείας CYENS και το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΤΕΠΑΚ) υπέγραψαν συμφωνία συνεργασίας με στόχο την περαιτέρω ανάπτυξη κοινών δράσεων στους τομείς της έρευνας και της καινοτομίας. Τη συμφωνία υπέγραψαν ο πρόεδρος του ΤΕΠΑΚ, καθηγητής Παναγιώτης Ζαφείρης και ο Δήμαρχος Λευκωσίας και πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του CYENS, Κωνσταντίνος Γιακιάλης, στην παρουσία του Γενικού Διευθυντή του CYENS, καθηγητή Γιώργου Χριστόφиду, της Χάρης Θεοχάρους, συντονίστριας του έργου RISE-Teaming for Excellence και Λειτουργού Ευρωπαϊκών Υποθέσεων Δήμου Λευκωσίας, και της Θεοπίστης Στυλιανού - Αλίμπερι, Αναπληρώτριας Καθηγήτριας στο Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου και συντονίστριας της ερευνητικής ομάδας Museum Lab στο Κέντρο Αριστείας CYENS. Σκοπός της συμφωνίας είναι διεύρυνση της συνεργασίας μεταξύ των δύο οργανισμών στη βάση δημιουργίας πλαισίου για ανάπτυξη προτάσεων σε ερευνητικά θέματα, στους τομείς της τεχνολογίας και καινοτομίας, τη δημιουργία προγραμμάτων και τη συνδιοργάνωση ποικίλων δράσεων και εκδηλώσεων.



ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Σάββατο, 26-08-2023

Σελίδα: 1, 10 (1 από 2)

Μέγεθος: 147 cm²

Μέση κυκλοφορία: 4000

Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ





ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Σάββατο, 26-08-2023

Σελίδα: 1,10 (2 από 2)

Μέγεθος: 147 cm²

Μέση κυκλοφορία: 4000

Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ



Το ΤΕΠΑΚ εφαρμόζει το θεσμό της «περιστσιακής φοίτησης»

Το ΤΕΠΑΚ προσφέρει την ευκαιρία στο ευρύ κοινό να παρακολουθήσει μεμονωμένα μαθήματα ή θεματικές ενότητες, ή και τα δύο, σε προπτυχιακό ή μεταπτυχιακό επίπεδο, με σκοπό να εμπλουτίσει τις γνώσεις και τις δεξιότητές του, στο πλαίσιο του θεσμού της «περιστσιακής φοίτησης». Η διαδικασία υποβολής αιτήσεων για εγγραφή έχει ήδη αρχίσει. Καταληκτική ημε-

ρομηνία η Τετάρτη 30 Αυγούστου 2023. Δικαίωμα υποβολής αίτησης έχει οποιοδήποτε άτομο έχει απολυτήριο σχολείου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και γνωρίζει πολύ καλά ελληνικά. Οι φοιτητές περιστσιακής φοίτησης έχουν τις ακαδημαϊκές υποχρεώσεις και τα δικαιώματα των τυπικών φοιτητών. Τα μαθήματα του Φθινοπωρινού Εξαμήνου 2023-2024 αρχίζουν στις

4 Σεπτεμβρίου 2023 και θα ολοκληρωθούν την 1η Δεκεμβρίου 2023. Η περίοδος των τελικών εξετάσεων έχει προγραμματιστεί για την περίοδο από τις 8 μέχρι 22 Δεκεμβρίου 2023. Τα προσφερόμενα μαθήματα και όλες οι πληροφορίες αναφορικά με τη διαδικασία υποβολής αίτησης στον ακόλουθο σύνδεσμο: <https://www.cut.ac.cy/news/article/?contentId=528410>



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Κυριακή, 27-08-2023

Σελίδα: 38

Μέγεθος: 39 cm²

Μέση κυκλοφορία: 81441

Επικοινωνία εντύπου: 22744000

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Ανοικτό το κτήριο της Σχολής του ΤΕΠΙΑΚ στην Πάφο

Ο Δήμος Πάφου ανακοινώνει ότι οι νεοανεγερθείσες κτηριακές εγκαταστάσεις στις οποίες θα στεγάζεται από τη φετινή ακαδημαϊκή χρονιά η Σχολή Διοίκησης Τουρισμού, Φιλοξενίας και Επιχειρηματικότητας του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, θα είναι ανοικτές στο κοινό για επίσκεψη και ξενάγηση αύριο Δευτέρα 28 και μεθαύριο Τρίτη, 29 Αυγούστου, από τις 8:30π.μ. μέχρι τις 8:30μ.μ. Το κτήριο της Σχολής, το οποίο στις προσεχείς ημέρες θα παραδοθεί από τον Δήμο Πάφου στη Διοίκηση του ΤΕ.ΠΑ.Κ., βρίσκεται επί της οδού Αμπελοκήπων 9 παρά τον Ιερό Ναό Παναγίας Παντάνασσας.



ΠΟΛΙΤΗΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Κυριακή, 27-08-2023
Σελίδα: 52
Μέγεθος: 114 cm²
Μέση κυκλοφορία: 17500
Επικοινωνία εντύπου: 22861861

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ
ΘΕΣΗ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ

Το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου δέχεται αιτήσεις για την πλήρωση της πιο κάτω θέσης:
• **Μία (1) θέση Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ) με σύμβαση στην ειδικότητα «Κλινικές Εφαρμογές στη Μαιευτική»**

Οι αιτήσεις υποβάλλονται ηλεκτρονικά μέσω του συνδέσμου:
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ (cut.ac.cy)

Τελευταία ημερομηνία υποβολής αιτήσεων είναι η Παρασκευή 22/9/2023 και ώρα 23:59.
Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενες/οι μπορούν να επικοινωνήσουν με την Υπηρεσία Ανθρώπινου Δυναμικού στην ηλεκτρονική διεύθυνση recruitments.sts@cut.ac.cy ή στα τηλέφωνα +357 25002012 και +357 25002210.



ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Κυριακή, 27-08-2023
Σελίδα: 19
Μέγεθος: 971 cm²
Μέση κυκλοφορία: 4000
Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

με αφορμή

Μετατρέποντας τον κόσμο σε βιβλιοθήκη

... την καινούργια δράση του Βιβλιοτρόπιου, *Τα βιβλία που ταξιδεύουν*, ο Τόννης Κουντούρης, μέλος του Συμβουλίου του Οργανισμού, μιλάει στον Ορίζοντα.

Σκοπός μας είναι να κινήσουμε κατά το δυνατόν τα στάσιμα νερά στον τομέα της ανάγνωσης λογοτεχνικών βιβλίων στην Κύπρο

Τα βιβλία άρχισαν να ταξιδεύουν;
Τα βιβλία που ταξιδεύουν είναι μια ιδέα που είχε ένας Αμερικανός, ο Ρον Χορμπίλκερ, το 2001. Να μετατρέψει τον κόσμο σε βιβλιοθήκη... ωραία ιδέα, έτσι δεν είναι; Αρθρικές ένα βιβλίο σε κάποιο δημόσιο χώρο, σ' ένα παγκάκι, σ' ένα σταθμό λεωφορείων, σε μια αίθουσα αναμονής, όπως ιατρείων, σ' έναν κινηματογράφο, κάποιος το παίρνει, το διαβάζει, κι ύστερα το αφήνει, κάπου αλλού για να το βρει και να το διαβάσει κάποιος άλλος.

Αυτό και κάνουμε, και θα το συνεχίσουμε στο μέλλον, με βιβλία που δωρίζουν μέλη μας και φίλοι, και «απελευθερώσαμε». Για να παρακολουθήσουμε τα ίχνη των βιβλίων, και να δούμε την πορεία τους, σε κάθε βιβλίο υπάρχει η ιστοσελίδα μας (Instagram και Facebook) με οδηγίες, ώστε όποιος το βρει να μπορεί να σημειώσει την ημερομηνία και το μέρος που το βρήκε. Να πει την άποψή του ή να κάνει κριτική.

Έχετε κάποιες πρώτες αντιδράσεις;

Αντιδράσεις δεν είχαμε ακόμη, απ' ενός διότι είναι πολύ πρόσφατο και απ' άλλου πιθανόν γιατί είμαστε στο μέσο του καλοκαιριού, άρα και των διακοπών. Περιμένουμε σχολία κ.λπ. από Σεπτέμβριο. Εννοείται ότι αναμένουμε ότι κάποια απ' αυτά τα βιβλία θα καθούν στην περιοχή, αλλά γενικά είμαστε αισιόδοχοι.

Πείτε μας περισσότερα για αυτή την καινούργια δράση του Βιβλιοτρόπιου. Αυτή η δράση υπάρχει και σε άλλες χώρες;

Η δράση αυτή υπάρχει και σε άλλες χώρες, π.χ. στην Ελλάδα ονομάζεται Book fairies και λειτουργεί εδώ και χρόνια με μεγάλη επιτυχία.

Πρόσφατα είχατε ως Βιβλιοτρόπιο, σε συνεργασία με το Τεχνοτρόπιο, τη δράση «Η λογοτεχνία στην πόλη» με αναγνώσεις από αναγνώστες. Αυτές οι δράσεις που στοχεύουν στην περαιτέρω «ερατίζετα» του βιβλίου, φέρνουν αποτέλεσμα; θεωρείτε και στην αύξηση της φιλιαναγνωσίας;

Η Δέσπη Ανάγνωσης «Βιβλιοτρόπιο», σε συνεργασία με το «Τεχνοτρόπιο», προβλάνουμε συστηματικά σε δράσεις όπως «Η λογοτεχνία στην πόλη», με ανάγνωση από μέλη μας και μη, λογο-

Αν βρήκατε αυτό το βιβλίο

- Πάρτε το
- Διαβάστε το
- Αφήστε το σε κάποιο πολυκλιμακτο δημόσιο χώρο ώστε να βρει τον επόμενο του αναγνώστη

Ακόμη (αν θέλετε)

- Ακολουθήστε μας σε [Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#)
- Αφήστε ένα story με το βιβλίο που βρήκατε κάποιες tag το προφίλ μας
- Ημερομηνία μαζί μας τις επόμενες σελ!

ΒΙΒΛΙΟ ΤΡΟΠΙΟ

- ♦ Πάρτε το βιβλίο.
- ♦ Διαβάστε το.
- ♦ Αφήστε το για να το απολαύσει ο επόμενος που θα το ανακαλύψει!

Βρείτε μας σε Facebook & Instagram
[@bibliotropon](#) [@vniiotropon](#)

τεχνικών κεχρών ή ποιημάτων στον υπέροχο κήπο της Βιβλιοθήκης του ΤΕΠΑΚ ή τους Λογοτεχνικούς Περιπάτους (φέτος έγιναν στον Δημόσιο Κήπο), καθώς και κάλεσμα και παρουσιάσεις Ελλοδιδών, αλλά και Κύπριων συγγραφέων. Σκοπός μας είναι να κινήσουμε, κατά το δυνατόν, τα στάσιμα νερά στον τομέα της ανάγνωσης λογοτεχνικών βιβλίων στην Κύπρο και να προωθήσουμε κατά το δυνατόν τη φιλιαναγνωσία. Υπάρχει κινητικότητα και ενδιαφέρον στις εκδηλώσεις μας, που για εμένα σημαίνει ότι δυνατόν μπορούμε να κινητοποιήσουμε κάποιον κόσμο που διαβάζει σπίτι του να έρθει στις εκδηλώσεις μας, πώς αλλιώς θα μπορούσε να δει και να συνομιλήσει με τη Ζωρζίνα Ζατέλι π.χ., ή τον Ισίδωρο Ζουργό. Επειδή πιστεύουμε σ' αυτό που κάνουμε -εντελώς εθελοντικά, απλά και μόνο επειδή αγαπάμε το διάβασμα- και προωθούμε τη φιλιαναγνωσία γιατί πιστεύω ότι το βιβλίο ανοίγει πόρτες, παράθυρα, λεωφόρους διπλά στο ανθρώπινο μυαλό, και τελικά κάνουμε αυτό που θα πρέπει να κάνει το Υπουργείο Παιδείας, αλλά δεν το κάνει, ίσως γιατί δεν το θέλει.

Φέτος κλείσατε 15 χρόνια Λειτουργίας του Βιβλιοτρόπιου. Κάνετε για το αναγνωστικό κοινό στην Κύπρο;

Θέλω να πιστεύω ότι το αναγνωστικό κοινό στην Κύπρο γίνεται πιο απαιτητικό, αν κρίνω από την ποιότητα των βιβλίων που διαβάζουμε κάθε μήνα

Ναι, κλείσαμε φέτος 15 χρόνια λειτουργίας της Δέσπης Ανάγνωσης «Βιβλιοτρόπιο». Κάτι που στην αρχή φάνταζε ίσως ουτοπία -δεν είχε ξαναγίνει στην Κύπρο- πήρε σάρκα και οστά σιγά-σιγά και αυτή τη στιγμή έχουμε 45 εγγεγραμμένα μέλη και παρακολουθούν τη δράση μας στα μίντια περίπου 2.000 άτομα. Στις εκδηλώσεις μας - παρουσιάσεις συγγραφέων, αλλά και σε πολλά αφιερώματα στο έργο διεθνούς φήμης συγγραφέων και σε πολλά άλλα, συμμετέχουν 60-70 άτομα, αριθμός πολύ ικανοποιητικός, όταν σκεφθούμε ότι στην Ελλάδα, σε παρόμοιες εκδηλώσεις, δεν συμμετέχουν πάνω από 20-30.

Έχει γίνει πιο απαιτητικό το κοινό στην Κύπρο;

Θέλω να πιστεύω ότι το αναγνωστικό κοινό στην Κύπρο γίνεται πιο απαιτητικό, αν κρίνω από την ποιότητα των βιβλίων που διαβάζουμε κάθε μήνα. Η δημιουργία επαρκών αναγνωστών είναι ένας από τους στόχους μας, προσπαθούμε όσο μπορούμε, και ναι, επαρκής αναγνώστης σημαίνει απαιτητικός αναγνώστης και αυτό θα έχει θετικές επι-

πτώσεις, ίσως όχι άμεσα ορατές, αλλά μελλοντικά, στην περαιτέρω ανάπτυξη της κυπριακής λογοτεχνίας.

Επιστρέφοντας στα βιβλία που ταξιδεύουν», ποια τα επόμενα βήματα;

Από τον Σεπτέμβριο, σκοπούμε να «απελευθερώσουμε» αρκετά νέα βιβλία, λίγα κάθε φορά, έτσι ώστε να συνεχίσουμε αυτή τη δράση και στο μέλλον. Μέσω της ιστοσελίδας μας στο Facebook (@bibliotropon) και στο Instagram (@vniiotropon), θα υπάρχει πάντα ενημέρωση για τις μελλοντικές μας δράσεις.

Τελειώνοντας, θα ήθελα να απευθύνω πρόσκληση σε όσους αναγνώστες είναι την υπομονή να διαβάσουν τα παραπάνω, αν θέλουν, να προβούν στην ίδρυση μιας Δέσπης Ανάγνωσης και στις άλλες πόλεις. Εμείς δρούμε στην Λεμεσό. Δεν χρειάζονται πολλά, αγάπη για το διάβασμα, 1-2 φίλοι/ες για αρχή με παρόμοιο ενδιαφέρον, και συμφωνούμε να διαβάσουμε στο διάστημα ενός μηνός 1 βιβλίο κοινής αποδοχής, συναντιόμαστε τη συμφωνημένη μέρα σ' ένα καφέ, μπορεί να είναι και στο σπίτι ενός εκ περιτροπής και συζητάμε για το βιβλίο. Τα υπόλοιπα έρχονται από μόνα τους. Θα δειτε κυριολεκτικά την απόλαυση του διαβάσματος να πολλαπλασιάζεται επί τον αριθμό των μελών. Και είναι ανανταπόληπτη. Σας το συνιστώ αν επιβόλκα τα μέλη μας.

ορίζοντας

ΤΕΧΝΕΣ · ΛΟΓΟΣ · ΑΠΟΨΗ



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Δευτέρα, 28-08-2023

Σελίδα: 13

Μέγεθος: 50 cm²

Μέση κυκλοφορία: 81441

Επικοινωνία εντύπου: 22744000

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

ΟΔΥΝΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΩΛΕΙΑ ΤΗΣ Ε. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

Τη βαθιά οδύνη της για την απώλεια της Ελένης Νικοδήμου, εξέχουσας εκπροσώπου της μεταπολεμικής εικαστικής σκηνής της Κύπρου, εκφράζει, σε ανακοίνωσή της, η Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (ΤΕΠΙΑΚ). Σημειώνει ότι η Ελένη Νικοδήμου «γεννημένη με τη σφόδρα του μεγάλου καλλιτέχνη, υπηρέτησε τη ζωγραφική με πάθος, επιτυγχάνοντας να αποτυπώσει στον καμβά κάτι από τον παλιό κόσμο της Κύπρου, που στρέφει επίμονα το βλέμμα του προς το μέλλον». Αναφέρει, επίσης, ότι «ατρόμητη, αθεράπευτα ειλικρινής, ακέραιη, γενναιόδωρη με τους νέους, η Ελένη μαγνήτιζε το συνομιλητή της με την ορμή, το συναισθηματισμό και την ευστροφία της».



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Δευτέρα, 28-08-2023

Σελίδα: 8,9

Μέγεθος: 78 cm²

Μέση κυκλοφορία: 81441

Επικοινωνία εντύπου: 22744000

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Το ΤΕΠΑΚ ανοίγει σήμερα τις πύλες του στην Πάφο

Ιστορική μπορεί να χαρακτηριστεί η σημερινή μέρα για τον Δήμο Πάφου και την πολύχρονη προσπάθεια του να υποδεχθεί



ένα κρατικό ακαδημαϊκό ίδρυμα. Οι νεοαναγερθείσες κτηριακές εγκαταστάσεις στις οποίες θα στεγάζεται από τη φετινή ακαδημαϊκή χρονιά η Σχολή Διοίκησης Τουρισμού, Φιλοξενίας και Επιχειρηματικότητας του ΤΕΠΑΚ, ανοίγουν για πρώτη φορά σήμερα και αύριο τις πύλες τους για το κοινό, προκειμένου οι πολίτες της Πάφου να μπορούν να ξεναγηθούν στους χώρους της.

Το κτήριο της Σχολής βρίσκεται επί της οδού Αμπελοκήπων παρά τον Ιερό Ναό Παναγίας Παντάνασσας και θα υποδέχεται τους πάφους που θέλουν να δουν από κοντά το έργο που έχει επιτελεστεί

από τις 8.30 το πρωί μέχρι τις 8.30 το βράδυ κάθε μια από τις δύο αυτές ημέρες.

ΝΤΟΡΑ



ΠΟΛΙΤΗΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Δευτέρα, 28-08-2023
Σελίδα: 20
Μέγεθος: 199 cm²
Μέση κυκλοφορία: 17500
Επικοινωνία εντύπου: 22861861

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Υποδέχεται νέους/νέες φοιτητές/τριες

Το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΤΕ-ΠΑΚ)** υποδέχεται, αυτή την εβδομάδα, τους/τις νεοεισερχόμενους/ες προπτυχιακούς/ες φοιτητές/τριες του, ενόψει της έναρξης του φθινοπωρινού εξαμήνου και της νέας ακαδημαϊκής χρονιάς 2023-2024.

Οι φοιτητές/τριες θα έχουν την ευκαιρία, την περίοδο μεταξύ 29 και 31 Αυγούστου, να ενημερωθούν από τις αρμόδιες υπηρεσίες του πανεπιστημίου για τα θέματα σπουδών και φοίτησης, κοινωνικής στήριξης, φοιτητικής ζωής και ανάπτυξης, αθλητισμού, βιβλιοθήκης, υπηρεσιών πληροφορικής και κινητικότητας φοιτητών. Η ενημέρωση θα γίνει στο κτήριο «Τάσσος Παπαδόπουλος» στη Λεμεσό. Την ίδια περίοδο θα γίνουν και οι εγγραφές σε μαθήματα.

Η ενημέρωση για τους/τις φοιτητές/τριες της νέας Σχολής Διοίκησης Τουρισμού, Φιλοξενίας και Επιχειρηματικότητας του ΤΕ-ΠΑΚ στην Πάφο θα πραγματοποιηθεί στις 19 Σεπτεμβρίου στο κτήριο της σχολής.

Για όλους τους/τις νεοεισερχόμενους/ες μεταπτυχιακούς/ες φοιτητές/τριες (επιπέδου μάστερ και διδακτορικού), θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακή ενημερωτική συνάντηση στις 4 Σεπτεμβρίου 2023, στις 7.00 μ.μ.

Τα μαθήματα των σχολών της Λεμεσού αρχίζουν στις 4 Σεπτεμβρίου, ενώ τα μαθήματα της νέας σχολής στην Πάφο αρχίζουν στις 25 Σεπτεμβρίου.

Την Τετάρτη, 30 Αυγούστου, από τις 10.00 το πρωί μέχρι τις 12.00 το μεσημέρι, το Κανάλι 6 θα εκπέμπει ζωντανά από το ΤΕ-ΠΑΚ και το κτήριο «Τάσσος Παπαδόπου-



λος», μεταφέροντας, μέσω live link, τον παλμό της εβδομάδας υποδοχής και ενημέρωσης καθώς επίσης δηλώσεις στελεχών και φοιτητών/τριών του πανεπιστημίου.

Περισσότερες πληροφορίες για την εβδομάδα ενημέρωσης και τις εγγραφές σε μαθήματα, οι ενδιαφερόμενοι/νες μπορούν να βρουν στην ιστοσελίδα του ΤΕΠΑΚ πατώντας στον ακόλουθο σύνδεσμο <https://terak.org/3qznlw> ή/και να επικοινωνήσουν με το Κέντρο Εξυπηρέτησης και Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου, τηλ. 25002710/11 ή στο email: kep@cut.ac.cy, www.cut.ac.cy | Τηλ.: +35725002409.



ΤΕΠΑΚ: Οδύνη για το θάνατο της Ελένης Νικοδήμου

Τη βαθιά οδύνη της για την απώλεια της Ελένης Νικοδήμου, εξέχουσας εκπροσώπου της μεταπολεμικής εικαστικής σκηνής της Κύπρου, εξέφρασε χθες σε ανακοίνωσή της η Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (ΤΕΠΑΚ).

Σημειώνει ότι η Ελένη Νικοδήμου, «γεννημένη με τη στόφα του μεγάλου καλλιτέχνη, υπηρέτησε τη ζωγραφική με πάθος, επιτυγχάνοντας να αποτυπώσει στον καμβά κάτι από τον παλιό κόσμο της Κύπρου, που στρέφει επίμονα το βλέμμα του προς το μέλλον».

Αναφέρει, επίσης, ότι «ατρόμητη, αθεράπευτα ειλικρινής, ακέραιη, γενναίοδωρη με τους νέους, η Ελένη μαγνίτιζε τον συνομιλητή της με την ορμή, το συναισθηματισμό και την ευστροφία της».

Τέλος, η Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΤΕΠΑΚ εκφράζει τα συλλυπητήρια στον σύζυγό της Raphael Rysckx και στην υπόλοιπη οικογένειά της. Η Ελένη Νικοδήμου γεννήθηκε το 1955 στην Άλωνα. Φοίτησε στην Ανωτάτη Σχολή Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών κατά τα έτη 1973-1977. Ένα χρόνο αργότερα, το 1978, εγγράφηκε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών του Παρισιού (Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts), απ' όπου αποφοίτησε το 1983 έχοντας σπουδάσει ζωγραφική και χαρακτική.