

Έντυπα Μέσα

25.10.2023

1. ΓΝΩΣΤΟΠΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

2.Εκδήλωση προς τιμήν της Εθνικής Αντίστασης του ελληνικού λαού

3.Δραση και έργο των ΜΚΟ, τα όρια, οι ευθύνες και ο ρόλος του Κράτους

4. Animation, γιορτή της αέναης κινήσεως του πνεύματος

26.10.2023

1.ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

2.ΠΡΟΒΟΛΕΣ

3. Εκδήλωση προς τιμήν της Εθνικής Αντίστασης του ελληνικού λαού

28.10.2023

1.Σε 11 μήνες ο Δήμος Πάφου αποκτά τις δικές του φοιτητικές εστίες

2.Στηρίζει τον Παγκύπριο Σύνδεσμο Μητρικού θηλασμού «Δώρο Ζωής»

3.New student dorms will transform Paphos,says the mayor

4.Game changer: female pioneer in sports world

5.Govt urged to swiftly relaunch forestry college

29.10.2023

1.ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ

2.ΚΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

3.Αμπελι και κρασί βρήκαν τη θέση τους στην εκπαίδευση

4. Η Λάρνακα αλλάζει καθημερινά με δεκάδες έργα πολλών εκατομμυρίων

3. θου κύριε

30.10.2023

1. Έργα €295 εκατ. Διεκδικεί η Αμμόχωστος



Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Τετάρτη, 25-10-2023

Σελίδα: 17

Μέγεθος: 58 cm²

Μέση κυκλοφορία: 1990

Επικοινωνία εντύπου: 22 760 663

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ



ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ
ΓΡΑΠΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Ο Δήμος Λεμεσού γνωστοποιεί ότι οι γραπτές εξετάσεις για την πλήρωση των πιο κάτω θέσεων θα διεξαχθούν το Σάββατο 18 Νοεμβρίου 2023 και την Κυριακή 19 Νοεμβρίου 2023 στο χώρο του ΤΕΠΑΚ στο κτήριο «Τάσος Παπαδόπουλος» που βρίσκεται στην Θέμιδος και Ιφιγενείας γωνία, 3036 Λεμεσός.

- Μία (1) θέση Λειτουργού Δημοτικής Υπηρεσίας (Νομικός) (Α8-10-11)
 - Μία (1) θέση Λειτουργού Δημοτικής Υπηρεσίας (Α8-10-11)
 - Τρεις (3) θέσεις Λειτουργού Λογιστηρίου (Α8-10-11)
 - Μία (1) θέση Τεχνικού Μηχανικού (Μηχανολογίας) (Α5 2 - Α7-Α8(1))
 - Μία (1) θέση Τεχνικού Μηχανικού (Ηλεκτρονικής Μηχανικής) (Α5 2 - Α7-Α8(1))
 - Μία (1) θέση Λειτουργού Τεχνικής Υπηρεσίας (Πολιτικού Μηχανικού) (Α9-11-12)
- Σχετικές επιστολές έχουν σταλεί ηλεκτρονικά σε όλους του υποψηφίους.



ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Τετάρτη, 25-10-2023

Σελίδα: 18

Μέγεθος: 39 cm²

Μέση κυκλοφορία: 4000

Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Εκδήλωση προς τιμήν της Εθνικής Αντίστασης του ελληνικού λαού

Η Επαρχιακή Επιτροπή του ΑΚΕΛ Λεμεσού, η ΕΔΟΝ Λεμεσού και η Προοδευτική Κίνηση Φοιτητών ΤΕΠΑΚ διοργανώνουν εκδήλωση προς τιμήν της Εθνικής Αντίστασης του Ελληνικού Λαού 1940-1944. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 27 Οκτωβρίου στις 7:00 μ.μ. στον πολιτιστικό όμιλο «Το Στέκι». Ομιλητής: Δρ Ιστορίας Αλέξης Αλέκου. Θα ακολουθήσει προβολή σύντομου φιλμ και σύντομο καλλιτεχνικό πρόγραμμα.



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Τετάρτη, 25-10-2023
Σελίδα: 30
Μέγεθος: 122 cm²
Μέση κυκλοφορία: 81441
Επικοινωνία εντύπου: 22744000

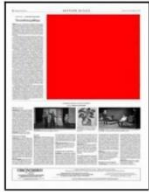
Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ



ΕΤΗΣΙΟ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΠΣΣΕ

Δράση και έργο των ΜΚΟ, τα όρια, οι ευθύνες και ο ρόλος του Κράτους

Το Σάββατο 21 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε στη Λεμεσό, το 30ο ετήσιο παγκύπριο συνέδριο του Παγκύπριου Συντονιστικού Συμβουλίου Εθελοντισμού (ΠΣΣΕ) με θέμα: «Η Δράση και το Έργο των ΜΚΟ: Όρια, Ευθύνες και ο Ρόλος του Κράτους». Οι συμμετέχοντες, μαθητές, φοιτητές, εκπρόσωποι εθελοντικών-μη κυβερνητικών οργανώσεων, εθελοντές, αξιωματούχοι και άλλοι, είχαν την ευκαιρία να ακούσουν τις ενδιαφέρουσες εισηγήσεις της υφυπουργού Κοινωνικής Πρόνοιας, Μαριλένας Ευαγγέλου και του προϊστάμενου της Υπηρεσίας Σπουδών και Φοιτητικής Μέριμνας του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, δρ. Βασιλή Πρωτοπαπά. Χαιρετισμούς απηύθυναν, ο πρόεδρος του ΠΣΣΕ, Ηλίας Δημητρίου, ο πρόεδρος του ΕΣΣΕ Λεμεσού, Σταύρος Ολύμπιος, ο Δήμαρχος Λεμεσού, Νίκος Νικολαΐδης, ο Δήμαρχος Μέσα Γεγονιάς, Δώρος Αντωνίου, καθώς και ο θεοφιλέστατος επίσκοπος Αμμοθούνης κ. Νικόλαος. Τιμητικές πλακέτες απονεμήθηκαν στους μαθητές που διακρίθηκαν στο διαγωνισμό της έκθεσης ιδεών 2022 που διεξήχθη σε εκπαιδευτικά ιδρύματα, με θέμα «Νεολαία και Εθελοντισμός».



ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

Συνέντευξη στον ΠΑΥΛΟ ΝΕΟΦΥΤΟΥ

Animation, γιορτή της αένας κινήσεως του πνεύματος

Για το νόημα στις μέρες μας της Διεθνούς Μέρας Animation (28 Οκτωβρίου), η οποία για έκτη συνεχή χρονιά θα τιμηθεί στην Κύπρο και μέσω από τις εκδόσεις του διεθνούς φεστιβάλ κινουμένων σχεδίων «The Animattikon Project», μιλά ο καλλιτεχνικός του διευθυντής και animator, Χαράλαμπος Μαργαρίτης. Το φεστιβάλ είναι ο μοναδικός θεσμός του Πάφου 2017 που επιβιώνει μέχρι σήμερα, και όχι στην Πάφο, αλλά στη Λεμεσό. Το γιατί, πιστεύει ο Χαράλαμπος Μαργαρίτης, είναι ένας λόγος ώστε η επόμενη Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Κύπρου (2030) να παραδειγματιστεί και να προετοιμαστεί για το τι γίνεται την «επόμενη μέρα», δηλαδή από την 1η Ιανουαρίου του 2031 και μετά.

–Τι θα μπορούσε να νοηματοδοτεί η φετινή Διεθνής Ημέρα Animation;

–Η Διεθνής Μέρα Animation θεσπίστηκε από την ASIFA, τη διεθνή ένωση animation, η οποία ιδρύθηκε τη δεκαετία του '60, εν μέσω Ψυχρού Πολέμου, μεταξύ άλλων και ως γέφυρα επικοινωνίας των δημιουργών animation που βρίσκονταν στις δύο όχθες του διηρημένου τότε κόσμου. Η Διεθνής Μέρα Animation είναι μια συμβολικά πολύ σημαντική ετήσια διοργάνωση που παραπέμπει στη δυνατότητα συνύπαρξης και συνεννόησης μέσω της τέχνης του animation. Το ζητούμενο κατ'εμένα, δεν είναι ότι «η τέχνη ενώνει», ή ότι «η τέχνη καταργεί τα σύνορα». Κι αυτά τα κάνει, αλλά ως απορρόγουμε τα κλισιό. Η φετινή Διεθνής Μέρα Animation ως μας θυμίζει ότι έχουμε καθήκον να ακυρώσουμε την ακινοσία.

–Και όσον αφορά την Κύπρο;

–Αυτό κυρίως αφορά την Κύπρο. Σε όλα τα επίπεδα.

–Το Animattikon Project είναι ο μόνος θεσμός που απέμεινε από το ΠΑΦΟΣ 2017. Πού οφείλει, πιστεύεις, την επιβίωσή του;

–Στην επιμονή της ομάδας που το διοργάνωνει, στην απόφαση του ΞΕΛΙΑΚ να το υιοθετήσει, στο γεγονός ότι ένας τόσο σημαντικό θεσμός στα πολιτιστικά δρώμενα του νησιού, το Θέατρο Ριάτο, το υποδέχτηκε με ανοικτές αγκάλες και, τέλος, σε όλες αυτές τις τόσο σημαντικές προσωπικότητες του παγκόσμιου animation που το τιμήσαν με την παρουσία, τη συμμετοχή και τα λόγια τους. Κυρίως, όμως, θεωρώ ότι επιβιώνει διότι δεν υπάρχει για να εξημερωθεί την προσωπική ατζέντα κανενός. Ο βασικός λόγος ύπαρξης του φεστιβάλ είναι οι πανέμορφες ταινίες που υποβάλλουν δημιουργοί από όλο τον κόσμο



Ο καλλιτεχνικός διευθυντής του «The Animattikon Project» και animator, Χαράλαμπος Μαργαρίτης λέει πως ο βασικός λόγος ύπαρξης του φεστιβάλ είναι οι πανέμορφες ταινίες που υποβάλλουν δημιουργοί από όλο τον κόσμο κάθε χρόνο.

Η φετινή Διεθνής Μέρα Animation (28 Οκτωβρίου) ως μας θυμίζει ότι έχουμε καθήκον να ακυρώσουμε την ακινοσία.

κάθε χρόνο. Αυτοί είναι το φεστιβάλ, και το έργο τους είναι ο λόγος για τον οποίο χρειάζεται να υπάρχει και να επιβιώνει. Οι υπόλοιποι είμαστε, στην καλύτερη περίπτωση, απλώς διαχειριστές.

–Αυτή την ώρα άλλες πόλεις της Κύπρου προετοιμάζονται και διεκδικούν το χρίσμα της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης 2030. Από την εμπειρία σου στο ΠΑΦΟΣ 2017 (The Animattikon Project, Big Mosaic κ.ά.), τι έχεις να πεις μετά από έξι χρόνια, ώστε να μπορούμε να ληφθεί υπόψη από την επόμενη κυπριακή Πολιτιστική Πρωτεύουσα;

–Νομίζω ότι είμαι ο τελευταίος που μπορεί να δώσει συμβουλές επί τούτου (γέλια). Εκπικώ μόνο ότι, όποιο κι αν είναι η επόμενη Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, θα έχει τη στοιχειώδη διάγνωση ώστε να προετοιμαστεί για το τι γίνεται από την 1η Ιανουαρίου του 2031 και μετά. Αυτό ακούγεται αυτονόητο, αλλά αυτό δεν έγινε στην Πάφο. Γι' αυτό και το Animattikon Project, ο μοναδικός θεσμός του Πάφου 2017 που επιβιώνει, επιβιώνει στη Λεμεσό.

–Τι μας επιφυλάσσει το φετινό φεστιβάλ όσον αφορά τις προβολές και τις παράλληλες εκδηλώσεις;

–Φέτος, λόγω διάφορων περιορισμών και λόγω του καταστροφικού πολέμου που ξέσπασε στη γειτονιά μας, είναι η πρώτη χρονιά που δεν θα φιλοξενήσουμε καλεσμένους από το εξωτερικό. Στη φετινή διοργάνωση, ωστόσο, το Animattikon Project παρουσιάζει ένα ολοκαινούριο σκέλος: το MO Motion Graphics Showcase, μια πρωτοβουλία της Αναστασίας ΜεΛανδίνου και της Μαρίας Πάντη, εξαιρετικών

γραφιστριών και motion artists – που ανέλαβαν επίσης και τον σχεδιασμό της οπτικής ταυτότητας της φετινής διοργάνωσης. Πρόκειται για μια έκθεση που διοργανώνεται στην γκαλερί Studio55, έναν από τους βασικούς υποστηρικτές του φεστιβάλ. Η έκθεση παρουσιάζει έργα από motion artists από όλο τον κόσμο. Παράλληλα, προτείνουμε τρεις βραδιές με μια πολύ προσεκτική επιλογή ταινιών μικρού μήκους από όλο τον κόσμο, οι οποίες διαγωνίζονται σε επτά ξεχωριστές κατηγορίες για την τέταρτη έκδοση των Χρυσών Καπέλων.

Στις 28 Οκτωβρίου, όπου καθόλου τυχαία η επέτειος του προικτού «όχι» ενάντια στη φασιστική ακινοσία και απίπτα συμπίπτει με τη Διεθνή Μέρα Animation, παγκόσμια γιορτή της ανένδου κινήσεως του πνεύματος, προτείνουμε μια απογευματινή προβολή ταινιών για παιδιά στο Θέατρο Ριάτο και, το βράδυ, το τελευταίο πρόγραμμα προβολών του φεστιβάλ, ακολουθούμενο από την τελετή ανακίνωσης και απονομής των βραβείων. Για όσους φίλους του animation θα βρίσκονται στη Λευκωσία, να σημειωθεί ότι την ίδια μέρα η Κυπριακή Ένωση Animation που αποτελεί και το τοπικό παράρτημα της ASIFA, θα παρουσιάσει ένα ειδικό πρόγραμμα προβολών από διεθνείς ταινίες στο Σπίτι της Συνεργασίας. Τέλος, το φεστιβάλ κλείνει στις 31 Οκτωβρίου στο μπαρ Craft στην Πάφο, για την καθιερωμένη, πλέον, βραδιά του Halloween Special όπου προβάλλουμε ταινίες μικρού μήκους τρόμου από όλο τον κόσμο.

–Το 2021, ένας από τους επίτιμους καλεσμένους του φεστιβάλ, ο Γάλλος παραγωγός ταινιών animation και με ετικέτα στις διεθνείς συμπαραγωγές, Ολιβιέ Κατρίν, έκανε δηλώσεις στην Κύπρο και μίλησε για τη «συνταγή» ενός επιτυχημένου διεθνούς φεστιβάλ animation. «Να δείξεις καλές ταινίες, να τις συνοδεύσεις ουσιαστικά, να δουλέψεις με τα παιδιά που θα είναι θεατές του αύριο και να αντέξεις στον χρόνο». Σε ποιο βαθμό σε απασχολούν τα πιο πάνω; Θα προσθέτες κάτι άλλο;

–Επιπλέον να αρκούν αυτά, για να μπορεί να χαρακτηριστεί πετυχημένο ένα φεστιβάλ. Αν ναι, τότε τα καταφέραμε και φέτος.

Όλες οι πληροφορίες για το φετινό πρόγραμμα του The Animattikon Project στην ιστοσελίδα του φεστιβάλ, www.animattikon.com.



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Πέμπτη, 26-10-2023

Σελίδα: 27

Μέγεθος: 40 cm²

Μέση κυκλοφορία: 81441

Επικοινωνία εντύπου: 22744000

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

— ATZENTA —

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

- ◆ Τσέρι, Σχοπή Ιννασίας Lapatsa. Την offsite έκθεση με τίτλο «Livery» διοργανώνει το Korai project space, σε μια συνεργασία των Ανδρέα Μαλήπουρη, Σκοτ Ρότζερς και Θέλλμας Μαυρονικόλα που εξειδικεύεται σε σχέση με τον χώρο. Εγκαίνια 3- 6μμ. Μέχρι 12/11.
- ◆ Άγιος Ιωάννης Αγρού, Διεθνές Ερευνητικό Κέντρο Καλών Τεχνών του ΙΕΠΙΑΚ. Τριήμερη συμμετοχική καλλιτεχνική παρέμβαση « The Future is Already Present» των εικαστικών Άννας Λυτρίδου και Benjamin Deakin 10π.μ.-6μμ., 26.27, 28 Οκτωβρίου.
- ◆ Λευκωσία, Φουαγιέ Δημοτικού Θεάτρου. Η έκθεση του PASIAS με τίτλο Fresh Fish παρουσιάζεται στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Λευκωσίας 2023. Δευτ. - Παρ. 10.00 - 13.00, μία ώρα πριν από κάθε προγραμματισμένη παράσταση. Εγκαίνια 26/10 στις 7μμ. Μέχρι 19/11, τηλ. 22797979.



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Πέμπτη, 26-10-2023

Σελίδα: 27

Μέγεθος: 25 cm²

Μέση κυκλοφορία: 81441

Επικοινωνία εντύπου: 22744000

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

— ATZENTA —

ΠΡΟΒΟΛΕΣ

◆ Θέατρο Ριάττο, Αίθουσα Φωτογραφίας ΤΕΠΙΑΚ, Studio55, Craft Bar. Την επιδιοργάνωση του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινημένων Σχεδίων The Animattikon Project (26 μέχρι και τις 28 Οκτωβρίου) παρουσιάζουν στη Λεμεσό το Κέντρο Τεχνών Κίμωνος, σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτισμών και Γραφικών Τεχνών του ΤΕΠΙΑΚ και το Θέατρο Ριάττο. <https://www.animattikon.com/>



ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Πέμπτη, 26-10-2023

Σελίδα: 11

Μέγεθος: 40 cm²

Μέση κυκλοφορία: 4000

Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Εκδήλωση προς τιμήν της Εθνικής Αντίστασης του ελληνικού λαού

Η Επαρχιακή Επιτροπή του ΑΚΕΛ Λεμεσού, η ΕΔΟΝ Λεμεσού και η Προοδευτική Κίνηση Φοιτητών ΤΕ-ΠΑΚ διοργανώνουν εκδήλωση προς τιμήν της Εθνικής Αντίστασης του Ελληνικού Λαού 1940-1944. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί αύριο Παρασκευή 27 Οκτωβρίου στις 7:00 μ.μ. στον πολιτιστικό όμιλο «Το Στέκι». Ομιλητής: Δρ Ιστορίας Αλέξης Αλέκου. Θα ακολουθήσει προβολή σύντομου φιλμ και σύντομο καλλιτεχνικό πρόγραμμα.



Σε 11 μήνες ο Δήμος Πάφου αποκτά τις δικές του φοιτητικές εστίες

Θα ανεγερθούν 203 δωμάτια χωρητικότητας 24-25 τετραγωνικών μέτρων

Πραγματοποιήθηκε χθες η τελετή υπογραφής της σύμβασης για την έναρξη των εργασιών για την κατασκευή της Φοιτητικής Εστίας Δήμου Πάφου. Η σύμβαση υπεγράφη μεταξύ του Δήμου Πάφου και της εταιρείας A.N. Ioannou Construction Limited.

Σε χαιρετισμό του ο δήμαρχος Πάφου, Φαίδωνας Φαίδωνος, ανέφερε ότι ο Δήμος με δικά του χρήματα, ύψους 1,2 εκ. ευρώ, αγόρασε γη 5.000 τ.μ. όπου θα ανεγερθούν 203 δωμάτια, χωρητικότητας 24-25 τετραγωνικών μέτρων. Επεσήμανε πως η τρίτη φάση του ίδιου έργου θα περιλαμβάνει 32 οικοπέδα που έχουν περάσει στη διαχείριση του Δήμου Πάφου, όπου θα δημιουργηθούν οι απαιτούμενοι ανοικτοί χώροι πρασίνου, γηπέδου τένις και μπάσκετ, χώροι στάθμευσης. Μόνο έτσι τα έργα συμβάλουν στην πραγματική αλλαγή μιας πόλης, είπε. Οι φοιτητικές εστίες του Δήμου Πάφου αναμένεται να ολοκληρωθούν σε 11 μήνες, είπε.

Ακολούθως ο κ. Φαίδωνος ευχαρίστησε την εκκλησιαστική επιτροπή που δέχτηκε να ενοποιηθούν το τεμάχιο που στεγάζεται το ΤΕΠΑΚ Πάφου, το οικοπέδο που φιλοξενεί την εκκλησία της Παναγίας Παντάνασσας και ο χώρος όπου θα ανεγερθούν οι φοιτητικές εστίες του Δήμου Πάφου. Ανακοίνωσε πως αμέσως μετά θα γίνει πλήρης ανάπλαση του δρόμου από τον κυκλικό κόμβο της Τεχνικής Σχολής μέχρι το δικαστικό μέγαρο. Είπε επίσης πως το κράτος έχει δώσει 180 στρέμματα για να γίνει Γεωργικό Ινστιτούτο του ΤΕΠΑΚ στην Αχέλεια.



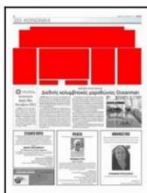
Ο κ. Φαίδωνος σημείωσε εξάλλου πως οι προσπάθειες της Τοπικής Αρχής στην περιοχή που στεγάζεται το ΤΕΠΑΚ Πάφου θα είναι συνεχείς, με σκοπό την οπτική αναβάθμιση όλης της περιοχής σε συνεργασία με τους ιδιοκτήτες των κτιρίων, των οικοπέδων και των καταστημάτων.

Σύμφωνα με τον δημοτικό γραμματέα του Δήμου Πάφου, Θέμη Φιλιππίδη, το έργο της φοιτητικής εστίας του Δήμου Πάφου έχει αναληφθεί σε όλο του το φάσμα -το σχεδιασμό, την επίβλεψη, την εκτέλεση και τη διαχείριση- από τον Δήμο Πάφου.

Το έργο παρουσίασε ο Μάριος Παπαδημήτρης, εκπρόσωπος του αρχιτεκτονικού γραφείου Ηρακλή Παπαχρίστου, ο οποίος ανέφερε πως η σχολή του

ΤΕΠΑΚ θα έχει δίπλα της 203 δωμάτια επιπλωμένα υπό τη διαχείριση του Δήμου Πάφου. Με τη συνεργασία όλων έγινε κατορθωτό να ολοκληρωθούν σε σύντομο χρονικό διάστημα οι μελέτες, να προκηρυχθούν οι προσφορές και να ξεκινήσουν οι εργασίες στο εργοτάξιο, πρόσθεσε.

Ο Άνθιμος Ιωάννου, εκπρόσωπος της εργοληπτικής εταιρείας A.N. Ioannou Construction Limited, ανέφερε πως θα καταβάλουν όλες τους τις προσπάθειες για την ολοκλήρωση των φοιτητικών εστών του Δήμου Πάφου, τηρώντας τα χρονοδιαγράμματα και λαμβάνοντας υπόψη τους κανόνες ασφαλείας, όπως έπραξαν και με την ανέγερση του κτιρίου του ΤΕΠΑΚ.



ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ ΚΡΙΣΤΗΣ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ»

Στηρίζει τον Παγκύπριο Σύνδεσμο Μητρικού Θηλασμού «Δώρο Ζωής»

πιτυχημένη και φέτος η εκδήλωση για τον ταυτόχρονο μητρικό θηλασμό με τη στήριξη του προγράμματος κοινωνικής αλληλεγγύης ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ, της Χαραλαμπίδης Κρίστης. Με μήνυμα «Ενθαρρύνουμε τον Θηλασμό: κάνουμε τη διαφορά για τους εργαζόμενους γονείς», μαμάδες και παιδιά συγκεντρώθηκαν το Σάββατο 14 Οκτωβρίου 2023 στο Πολιτιστικό Κέντρο Στροβόλου δίδοντας το μήνυμα στήριξης για τον μητρικό θηλασμό. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε για 17η συνεχή χρονιά από τον Παγκύπριο Σύνδεσμο Μητρικού Θηλασμού «Δώρο Ζωής», υπό την αιγίδα του υπουργού Υγείας, τη στήριξη της Εθνικής Επιτροπής Μητρικού Θηλασμού Κύπρου και τη συνεργασία του προγράμματος

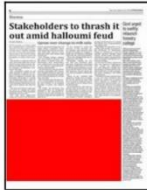


κοινωνικής αλληλεγγύης της Χαραλαμπίδης Κρίστης «ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ».

Ακολουθήσε συζήτηση στο θέμα θηλασμός και εργασία και ανταλλαγή απόψεων όσον αφορά

τα βήματα που γίνονται από εμπλεκόμενους φορείς για την υποστήριξη των μητέρων στον χώρο εργασίας. Σε δηλώσεις της η υπουργός Υγείας, δρ Πόπη Κανάρη, αναφέρθηκε στην εθνική πολιτική για τον μητρικό θηλασμό, καθώς και στο έργο της εθνικής επιτροπής, για την προαγωγή, προώθηση και υποστήριξη του ΜΘ. Από πλευράς του ο υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων κ. Γιάννης Παναγιώτου, έκανε λόγο για την πρόθεση της κυβέρνησης να αυξήσει την άδεια μητρότητας και να προωθήσει τον ενεργότερο πατρικό ρόλο στην ανατροφή των παιδιών για την ομαλότερη επανένταξη της μητέρας πίσω στην εργασία. Η υφυπουργός Κοινωνικής

Πρόνοιας, κ. Μαριλένα Ευαγγέλου, αναφέρθηκε στα μέτρα συμφιλίωσης της οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής. Ο πρόεδρος του ΤΕΠΑΚ, κ. Παναγιώτης Ζαφείρης ενημέρωσε για την κατάρτιση στρατηγικής για τον μητρικό θηλασμό από το ΤΕΠΑΚ με σκοπό τη στήριξη των νέων μητέρων έτσι ώστε να μειώσει τις ανισότητες στον χώρο εργασίας και εκπαίδευσης. Παρόν στην εκδήλωση εκ μέρους της Κυπριακής Εταιρείας Επιδημιολογίας και Δημόσιας Υγείας ήταν ο δρ Νίκος Μίτλεπτον. Τέλος ο πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Λευκωσίας Κ. Στέφανος Σκορδής, διαβεβαίωσε τη στήριξη του συλλόγου, στις προσπάθειες για τη νομική κατοχύρωση των δικαιωμάτων των εργαζόμενων μητέρων.



Cyprus Mail

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Σάββατο, 28-10-2023

Σελίδα: 6

Μέγεθος: 375 cm²

Μέση κυκλοφορία: 1204

Επικοινωνία εντύπου: +357 99918830 +357 22818585

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

New student dorms will transform Paphos, says mayor

By Nick Theodoulou

PAPHOS municipality signed a contract on Friday for the construction of 203 student accommodation rooms, as the mayor vowed that major changes are on the way.

Paphos mayor Phedonas Phedonas said he is very proud that about 90 contracts have been signed in recent years that have "transformed Paphos".

The latest is the student accommodation project, which includes the municipality having paid €1.2 million for about 5,000 square metres of land.

The accommodation will provide 203 rooms of 24 square metres each.

The third phase of the project is centred on building tennis and basketball courts, parking spots, and green spaces. That will cover 32 plots, the mayor said.

He said the accommodation should be ready within 11 months, with the works being carried out by A. N. Ioannou Construction Ltd.

The mayor thanked the church committee for agreeing to join the plots of land on which the Cyprus University of Technology Paphos (Tepak) is located with land on which



Paphos mayor Phedonas Phedonas attends the signing ceremony in which he hailed the 'transformative' projects

a church is located, along with the land of the student accommodation.

Phedonas also explained that the state has provided a significant amount of land for Tepak's agricultural institute in Acheleia.

He emphasised that the municipality is determined to continue upgrading the area as it works alongside private property owners,

including businesses and shop owners.

The mayor praised Tepak's presence in Paphos as "increasing the critical mass of the city, [it's] a step towards creating a new pillar in the district's economy".

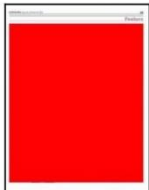
The recent projects, he said, have transformed the city's identity and broadened its horizons.

Other positive changes have been a significant upgrade of the tourism product and sector, the creation of new jobs, and the enrichment of society and the district's culture.

It was reported in September that classes got underway at the Paphos branch of the Cyprus University of Technology with 300 students enrolled.

Phedonas hailed the modern higher education facilities, with final costs estimated at €20m, as he said the university expects a future enrolment of 1,000 students in total.

The Tepak School of Tourism Management, Hospitality, and Entrepreneurship is joined in Paphos by a branch of the American University of Beirut.



Game changer: female pioneer in sports world

Promoting a more inclusive world, **Souzana Psara** speaks to a woman breaking the mould in sports journalism

IN the world of sports broadcasting, there are individuals who not only report on the games but also shape the narrative and inspire a generation. Andrea Kafa is one of these influential people in the sphere of football journalism. Hailing from Cyprus, her journey serves as a testament to the power of passion and the pursuit of excellence.

"I was born and raised in Cyprus in a family with a sports spirit, especially football," Andrea, who was an athlete herself as a teenager, said. Her family's passion for football planted the seeds of her own devotion to the game.

Her journey took an unexpected turn when she decided to study Business Management & Human Resources in Manchester at 17. During her four years in the UK, she transformed her passion for football into a career that would define her.

"I felt the need to start writing articles about my opinion and thoughts for football matches," Andrea said. Her collaboration with a sports website was the start of her transition from football enthusiast to sports journalist.

She followed her time in Manchester with a further shift as a student in Athens where she pursued a degree in sports journalism. Just three months into her studies, she landed her first job. This early success would set the stage for a career filled with achievements.

But Andrea's journey was not limited to football; she has taken part in a diverse range of sports, including basketball, volleyball, taekwondo and water polo. However, her passion for football remained at the forefront and eventually led her to a prominent role as a TV presenter covering football matches in Greece and Cyprus.

"I came back home, and now I am presenting TV pre-game and post-game shows, as well as interviews for the domestic football

league that I grew up with," Andrea said.

This local journey started in 2019. "When I arrived, there was no other woman at the stadium," Andrea said, and she began working to highlight the need to challenge long-standing stereotypes and biases against women in sports broadcasting. "There was a preconception that women couldn't handle the pressure and responsibility of broadcasting football games," she said, meaning she continuously felt the need to prove herself.

Andrea took up responsibilities at Omega, where she became the primary sports presenter on the main newscast. This led her to Alpha Cyprus, where she engaged in newscasting duties and was featured on the *Louis Night Show*, providing



Football crazy: Andrea Kafa at the stadium and (left) with Louis Patsalides

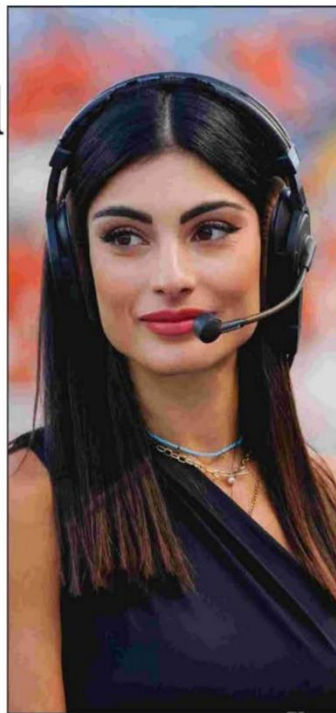
a satirical sports section. She now hosts her own sports show on Super Sport FM radio.

In addition, she holds a permanent position at Cablenet, where she serves as the host and editor-in-chief of the main sports show *Match Day*. This is the first time a woman has taken on such a pivotal role in sports broadcasting in Cyprus. Her work at Cablenet also extends to initiatives in digitalisation and collaboration on social media.

On top of that, Andrea and Cablenet are determined to continue pushing the limits of innovation in their industry in the coming year. They have ambitious plans to pioneer new initiatives, not just in Cyprus but also on an international level. Andrea's choice to fully commit to her partnership with Cablenet, instead of exploring other opportunities, is based on their shared goal

and commitment to making groundbreaking advancements in the industry.

Yet, her path was not free of difficulties. When she started out in Cyprus, she encountered scepticism and opposition from people who



ment and Transformation) and Europe Direct Limassol - Cyprus University of Technology (Tenak). Andrea addressed the issue of stereotypes that women face in the world of sports. Her speech at the conference

'There was a preconception that women couldn't handle the pressure and responsibility of broadcasting football games'

were not used to her new ideas. Nevertheless, her determination, along with her impressive education and professional experience in England and Greece, saw her reach her current position.

There has been significant improvement since when she started out. "Slowly, we overcame stereotypes. This is a significant step forward," she added.

At the recent YouthTalks Conference, organised by Reset (Research and Education in Social Empower-

ment and Transformation) and Europe Direct Limassol - Cyprus University of Technology (Tenak), Andrea addressed the issue of stereotypes that women face in the world of sports. Her speech at the conference

focused on her commitment to breaking down barriers and encouraging young women to pursue careers in sport. In line with the European Year of Skills 2023, Andrea's story serves as an example of empowerment and skill development. The YouthTalks Conference, a youth-led initiative under the auspices of the Environment Commissioner Maria Panayiotou, aimed to empower young individuals by informing them of the necessary skills for the future.

It offered an opportunity for young people to bridge tradition with innovation by cultivating essential digital and environmentally friendly skills.

"Dedication and skill development are the keys to success, regardless of your background or the industry you're in," she told attendees.

Andrea has successfully broken-down gender barriers in the sports sector, demonstrating to young women that they can excel in traditionally male-dominated fields. "Breaking gender barriers is not just about sports; it's about creating a more inclusive world for everyone to thrive in," she added.

Andrea's story serves as an inspiration, not just for aspiring broadcasters but for anyone facing stereotypes in their chosen field. "Your chance will come, you will recognise it, and if it's meant for you, then you will achieve it," Andrea reassured those embarking on a broadcasting career. Her words of encouragement reflect her own journey from a passionate football enthusiast to a sports broadcaster.



Cyprus Mail

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Σάββατο, 28-10-2023

Σελίδα: 6

Μέγεθος: 150 cm²

Μέση κυκλοφορία: 1204

Επικοινωνία εντύπου: +357 99918830 +357 22818585

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Govt urged to swiftly relaunch forestry college

THE government's decision to relaunch the forestry college must be swiftly adhered to, a representative of the forestry department workers said on Friday.

The call to action came after a meeting between Giorgos Georgiou, of the independent union of Cyprus' public employees forestry branch (Asdyk), and head of the House environment committee, Charalambos Theopemptou.

Georgiou emphasised that previous governments made similar decisions, but nothing was ever done.

He further warned that a lot of hard work must be carried out, such as upgrading the college facilities and hiring qualified academic staff.

Georgiou said that the forestry college played a vital role as an academic institution in the forestry and environmental sectors.

It can continue to provide those services if it is upgraded and transitions into a university school.

For his part, Theopemptou said that the government should speed up the implementation of the decision and therefore reopen the college.

He said that the committee will keep a close eye on the matter.

The trade union said earlier this month that the college in the mountains is to reopen to provide training to staff, with hopes that this will become a springboard for more developments in the future. Indeed, it hopes that the forestry college could be upgraded into a higher educational facility with the ultimate goal of being integrated with the Cyprus University of Technology (Tepak).

The college, they added, could expand its curriculum on offer to include the management of the natural environment and forest ecosystems.

Reestablishing the forestry college, which once drew students from neighbouring countries, would greatly boost the forestry department's abilities and reinvigorate the local communities, the union said.



ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ

Με ένα τραπέζι και ένα πανό από πίσω ο δήμαρχος της Πάφου, υπέγραψε συμβόλαιο στέγασης φοιτητών του ΤΕΠΑΚ, παραπάνω που την πολυδιαφημιζόμενη στεγαστική πολιτική της κυβέρνησης Χριστοδουλίδου. Και ο κ. Κωνσταντίνος Ιωάννου, έχει την ψευδαίσθηση πως κτίζει πολιτική καριέρα με τα μουσχοουρούδια!





ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια

Ημερομηνία: Κυριακή, 29-10-2023

Σελίδα: 32

Μέγεθος: 72 cm²

Μέση κυκλοφορία: 4000

Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

ΚΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου δέχεται αιτήσεις για την πλήρωση των πιο κάτω θέσεων:

ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΥΛΙΚΩΝ

- Μια (1) θέση στη βαθμίδα Επίκουρης/ου Καθηγήτριας/η ή Λέκτορα στην ειδικότητα:

«Μηχανολογικός Σχεδιασμός και Παραγωγή»

ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

- Μια (1) θέση στη βαθμίδα Επίκουρης/ου Καθηγήτριας/η ή Λέκτορα στην ειδικότητα:

«Εργοθεραπεία» και/ή «Επιστήμες Αποκατάστασης Έργου»

- Μια (1) θέση στη βαθμίδα Επίκουρης/ου Καθηγήτριας/η ή Λέκτορα στην ειδικότητα:

«Γλωσσικές και γνωστικές δεξιότητες με έμφαση στη μεθοδολογία έρευνας»

ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΠΟΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

- Μια (1) θέση στη βαθμίδα Επίκουρης/ου Καθηγήτριας/η ή Λέκτορα στην ειδικότητα:

«Ζωοτεχνία με προτίμηση την Επιστήμη Μονογαστρικών Παραγωγικών Ζώων ή τη Φυσιολογία Αναπαραγωγής Παραγωγικών Ζώων»

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενες/οι μπορούν να επικοινωνήσουν τον ακόλουθο σύνδεσμο <https://www.cut.ac.cy/jobs> όπου και θα μπορούν να υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτησή τους στην αγγλική γλώσσα **το αργότερο μέχρι την Παρασκευή 26 Ιανουαρίου 2024 (23:59)**. Στοιχεία επικοινωνίας (Υπηρεσία Ανθρώπινου Δυναμικού): recruitment@cut.ac.cy ή +357 25002406.



ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Κυριακή, 29-10-2023
Σελίδα: 27
Μέγεθος: 561 cm²
Μέση κυκλοφορία: 4000
Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Μετά τη λειτουργία, εδώ και τέσσερα χρόνια, του Τμήματος Οινοποιίας στην Τεχνική Σχολή Ομόδους ετοιμάζεται και η δημιουργία από το ΤΕΠΑΚ Σχολής Οινοκόων στο Βουνί σε συνεργασία με την ιστορική κοινότητα και την Αναπτυξιακή Εταιρεία Λεμεσού



Αμπέλι και κρασί βρήκαν τη θέση τους στην εκπαίδευση

Ένα από τα καλύτερα επιτεύγματα στη Παιδεία μας τα τελευταία χρόνια, συνιστά η ένταξη στο εκπαιδευτικό σύστημα σχολών με αντικείμενο το αμπέλι και το κρασί που αποτελούν σημαντικό κομμάτι της μακραίωνης γεωργικής ιστορίας και παράδοσης της Κύπρου.

Το γεγονός ότι στα τέσσερα χρόνια λειτουργίας του Τμήματος Οινοποιίας της Τεχνικής Σχολής στο Όμοδος, φοιτούν κάθε χρόνο 6-7 νέοι (ποσοστό 40% των παιδιών που φοιτούν στην Τεχνική Σχολή), αυτό από μόνο του αποδεικνύει τον λόγο του αληθές.

Το πρόγραμμα καλύπτει από τη φύτευση του αμπελιού, την περιποίηση, τον τρύγο, τη μεταφορά των σταφυλιών στο οινοποιείο, μέχρι και το μάρκετινγκ, οπότε η σχολή διαθέτει αμπέλι το οποίο το περιποιούνται οι εκπαιδευόμενοι και μαθαίνουν να επηρεάζουν θετικά την ποιότητα του κρασιού. Για την πρακτική τους εξάσκηση, οι μαθητές φιλοξενούνται από τοπικό οινοποιείο.

Όπως επισημαίνει ο διευθυντής Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Ηλίας Μαρκάτζης, έχουν δομολογηθεί λεωφορεία για παιδιά από

κοινότητες της περιοχής, που μεταφέρονται δωρεάν στη σχολή, ενώ διάκωτος είναι ο ενθουσιασμός των νέων παιδιών που παρακολουθούν την οινολογία και αυτό αποτελεί μεγάλη επιτυχία, αφού προέρχονται από τα κρασοχώρια και μπαίνουν απευθείας στην αγορά εργασίας που τους χρειάζεται, αν δεν συνεχίσουν τις σπουδές τους.

Ο οινολόγος-οινοποιός Σοφοκλής Βλασίδης αναφέρει πως αν και δεν έχουν διαφανεί ακόμη τα αποτελέσματα από τη λειτουργία της σχολής, ωστόσο οι επαγγελματίες του κλάδου είναι απόλυτα σύμφωνοι με την ιδέα, αφού ένα από τα προβλήματα στο κομμάτι της οινοποιίας σε όλη την Κύπρο είναι η έλλειψη τεχνικού προσωπικού, ζήτησης και με γνώσεις για να μπορέσει να δουλέψει στο οινοποιείο.

Μέσω της σχολής, όπως υποδεικνύει ο κ. Βλασίδης, μπορεί να κερδηθεί αυτό το κομμάτι, επισημαίνοντας ταυτόχρονα πως πρέπει να δημιουργηθεί και κουλτούρα προκειμένου οι μαθητές να εκτιμήσουν τον κλάδο και να μη θεωρήσουν υποτιμητικό το να δουλεύουν σε οινοποιείο. «Να έχουμε δηλαδή ανθρώπους

με γνώση, αλλά και αγάπη για τον τομέα, ώστε να μπορούν να αποδώσουν», όπως χαρακτηριστικά αναφέρει.

Σημαντική εξέλιξη για τα κρασοχώρια της Λεμεσού, αλλά και γενικότερα για τον κλάδο της αμπελοαγωγίας, της οινοπαραγωγής και της περαιτέρω προώθησης του κυπριακού κρασιού, εντός και εκτός Κύπρου, αποτελεί και η δημιουργία Σχολής Οινοκόων στο Βουνί από το ΤΕΠΑΚ, με τη συνεργασία της κοινότητας και της Αναπτυξιακής Εταιρείας Λεμεσού.

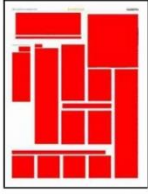
Σύμφωνα με τον πρόεδρο του Τμήματος Διοίκησης Τουρισμού και Φιλοξενίας του ΤΕΠΑΚ, Αντώνη Θεοχάρους, η επίσημη συμφωνία για την ίδρυση της Σχολής θα υπογραφεί με την κοινότητα στις 4 Νοεμβρίου 2023, στην παρουσία του Υπουργού Γεωργίας και του Υφυπουργού Τουρισμού.

Για τη λειτουργία της Σχολής Οινοκόων θα αξιοποιηθούν το παλιό δημοτικό σχολείο του χωριού και το κτίριο του Κέντρου Πληροφόρησης Οίνου που λειτουργεί στο Βουνί. Όπως αναφέρει ο κ. Θεοχάρους, η Σχολή Sommelier θα ενταχθεί στην Ακαδημία Τουρισμού

του ΤΕΠΑΚ που είναι η μετεξέλιξη του ΑΣΙΚ. Θα έχει τη διοικητική της έδρα στην Πάφο, αλλά τα μαθήματα θα γίνονται στο Βουνί. Αυτή την περίοδο εκπονείται η μελέτη σκοπιμότητας και βιωσιμότητας. Η Σχολή θα ξεκινήσει με 2 ή 3 θέσεις εργασίας που θα διευρυνθούν, εφόσον αγκαλιαστεί από την κοινωνία και την οικονομία.

Ο Αντώνης Θεοχάρους επισημαίνει πως παρατηρείται πέραν του αναμενόμενου ενδιαφέρον και από απλούς πολίτες, για τους οποίους θα προσφερθούν ταχύρρυθμα μαθήματα (π.χ. για δύο Σαββατοκύριακα, προσελκύνοντας και κόσμο στην κοινότητα), πέραν του διετούς κύκλου σπουδών που θα προσφέρει το ΤΕΠΑΚ και θα είναι αναγνωρισμένος από το Φορέα Διασφάλισης και Πιστοποίησης της Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης. Μέχρι τον Δεκέμβριο θα τεθεί ενώπιον της Επιτροπής Στρατηγικού Προγραμματισμού η μελέτη σκοπιμότητας, ακολούθως θα εγκριθεί από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου και αρχές του 2025 υπολογίζεται ότι θα λειτουργήσει με ποσοποιημένο πρόγραμμα.

Χρήστος Χαρολάμπους



ΧΑΡΑΥΓΗ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Κυριακή, 29-10-2023
Σελίδα: 10
Μέγεθος: 687 cm²
Μέση κυκλοφορία: 4000
Επικοινωνία εντύπου: +357 22864500

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Η Λάρνακα αλλάζει καθημερινά με δεκάδες έργα πολλών εκατομμυρίων

Πληθώρα έργων στον εντυπωσιακό απολογισμό του Ανδρέα Βύρα

Τα έργα μιλούν από μόνοι τους...

Το πιο πρόσφατο σε προσέλαβε, αλλά και πάλαιτιάζα έργο στη σύγχρονη ιστορία της Λάρνακας παρουσιάσει ο δήμαρχος Ανδρέας Βύρας στον δημόσιο απολογισμό της θητείας του πρώηνος Δημοτικού Συμβούλου από τη δημιουργία του από την 1η Ιανουαρίου 2017 μέχρι σήμερα, ο οποίος έγινε στις 25 Οκτωβρίου.

Ο αριθμός μιλούν από μόνοι τους αφού μέσα σε 7 χρόνια ο κ. Βύρας παρουσιάζει περισσότερα από 30 μεγάλα και κεραισιτά έργα, τα οποία είτε έχουν ολοκληρωθεί, ή βρίσκονται σε εξέλιξη ή ξεκινούν το αμέσως επόμενο διάστημα.

Ο απολογισμός κινιόταν σε αυτούς τους τρεις άξονες, με τον Ανδρέα Βύρα να εκτιμά ότι μέσα σε δύο χρόνια από την ανέλιξη της θητείας θα είναι δυνατόν στη Λάρνακα περίπου 100 εκατομμύρια ευρώ για έργα!

Το Ήμισυ Περίπου

Στον απολογισμό του ο δήμαρχος Λάρνακας, Ανδρέας Βύρας, επισήμανε ότι τα έργα της τελευταίας πενταετίας βάζουν για τα καλά τη Λάρνακα στο χάρτη των φιλόδοξων αναπτύξεων με γνώμονα πάντα τη βιωσιμότητα και την καινοτομία. Δεν παρέλειψε να τονίσει τη συλλογική προσπάθεια που γίνεται από τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και την Υπηρεσία του δήμου, αλλά και από οργανωμένα σύνολα και τον επιχειρηματικό κόσμο. Υπενθύμισε δε ότι μέσα από τις δράσεις και τα έργα του δήμου αποδεικνύουμε ότι έχουμε στο επίκεντρο τον άνθρωπο, δημιουργώντας μια πόλη συμπεριληφτικής, μια πόλη για την οποία οι δημότες μας θα είναι υπερήφανοι όπου ζουν, εργάζονται και δημιουργούν!

Η ολοκλήρωση σημαντικών έργων

Στο έργο της Λάρνακας έχουν ολοκληρωθεί σημαντικά έργα και είναι τα γνωστά έξι μεγάλα πρότζεκτ που χρηματοδοτήθηκαν από τον πρώτο κύκλο ευρωπαϊκής χρηματοδότησης.

Είναι η ανέγερση νέας Δημοτικής Αγοράς, η ανάπλαση οδών και δεικνύουσες ΑΜεΑ στο κέντρο, η ανάπλαση του Δημοτικού Κήπου, ο Πολυδύναμος Πολυκώρος Κοινωνικής Πρόνοιας και Απασχόλησης του Δήμου Λάρνακας και ο Πολυκώρος Δημοσυγκέντρησης και Πολιτισμού και οικοδομικό σύμπλεγμα Ζωοκωφί.

Είναι ακόμα η επισκευή και συντήρηση του εμπορικού κέντρου στον κυβερνητικό οικισμό Άγιου Ανδρόνικου ΙΙ, νέες Εγκαταστάσεις Ομίλου Αντισφαίρισης, Δημοτικό Πάρκο Τροχοσανίδας και Τροχαπεδάλισμα,

Δημοτικό Πάρκο Σκύλων και η αποκατάσταση των προπυλαίων του παλιού ΓΣΣ. Όσον αφορά δε το οδικό δίκτυο, τα τελευταία 7 χρόνια έγινε συντήρηση του ασφαλιστικού οδοστρώματος σε 456 δράσεις της Λάρνακας με κόστος 9 εκατομμυρίων ευρώ.

Μεσοπρόθεσμος προγραμματισμός

Στον μεσοπρόθεσμο σχεδιασμό που ξεκινάει το 2017 περιλαμβάνονται τα έργα που βρίσκονται σε εξέλιξη σήμερα, όπως η αναδιαμόρφωση της περιοχής του Παιδικείου Πάρκου, το Δημοτικό Πάρκο Σελίνου, το μεγάλο πάρκο στον Κυβερνητικό Οικισμό Τσακαλέρη, η αποκατάσταση και βελτίωση των προσέγγων των κτιρίων της οδού Παλιέ Πασό, το Πάρκο Καλλιτεχνών Μεσόγειος, η αποκατάσταση και αναδόμηση της πρώην κατοικίας Αστυνομικού Διευθυντή, η αναβάθμιση του δυτικού πεζοδρόμιου Λεωφόρου Αθηνών, η κατασκευή δημοτικού χώρου στάθμευσης στη

'Έχουν ολοκληρωθεί σημαντικά αντιπλημμυρικά έργα, ενώ σε εξέλιξη βρίσκονται άλλα τέσσερα...

Λεωφόρου Γρηγόρη Αυξεντίου, η ανάπλαση της πλατείας Ακροπόλεως και Αλκής, η ανάπλαση οδών και δεικνύουσες ΑΜεΑ στο Αστικό Κέντρο της Λάρνακας Φάση Β (και τα δύο προσηφορούνται άμεσα) και η ανέγερση νέου Δημοτικού Μεγάρου Ευηγρίας στη Λάρνακα.

Έργα που θα υλοποιηθούν άμεσα

Ο τρίτος άξονας είναι τα έργα που έρχονται άμεσα και τα οποία είναι:

- Στέγαση Υπηρεσιών του Δήμου Λάρνακας στο χώρο του Παλαιού Νοσοκομείου Λάρνα-



κας με κόστος 6,6 εκατομμυρίων ευρώ πλέον ΦΠΑ. Ο Δήμος Λάρνακας είναι έτοιμος για προκήρυξη κατασκευαστικού συμβολαίου, αλλά αναγκαστικά βρίσκεται στην αναμονή μέχρι να φύγουν οι υπηρεσίες υγείας.

- Ανάπλαση Ενორτίς Αγίου Ιωάννη. Το κόστος κατασκευής του έργου αναμένεται να ανέλθει στα 7 εκατομμύρια ευρώ πλέον ΦΠΑ και μετά από πέντε χρόνια αναγκαστικής στασιμότητας λόγω αποκευτικού αναμένεται προκήρυξη προσηφών και έναρξη εργασιών το 2024.

ας σε πεζούς και ποδηλάτες. Η έναρξη των εργασιών αναμένεται αρχές του 2024 και θα διαρκίσουν δύο χρόνια περίπου, με το κόστος να υπολογίζεται στα 13 εκατομμύρια ευρώ με χρηματοδότηση από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

- Βελτίωση Λεωφόρων Τρίβα Διγενή - Γρηγόρη Αυξεντίου Προωθείται η μετατροπή τους σε περιβαλλοντικό δρόμο, που προέβλεπε τη βιώσιμη αστική κινητικότητα, σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτοδοσίας.

- Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων Κτίου Α΄ Φάση. Οριστική η Κριτική Έπιτροπή του Αρχαιολογικού Διαγωνισμού με ορίζοντα την προκήρυξη του διαγωνισμού τον Δεκέμβριο 2025, διάρκειας κατασκευής 15 μήνες και κόστος 3.500.000 ευρώ.

- Δημιουργία Κέντρου Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης στις Αλικές Λάρνακας, ένα έργο στρατηγικής σημασίας που πλέον των άλλων, σκοπό έχει την προστασία και ανάδειξη της περιοχής. Η προκήρυξη του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού αναμένεται περί τα μέσα του 2024. Τα κόστη του έργου αναμένεται να ανέλθει στα 3 εκατομμύρια ευρώ πλέον ΦΠΑ.

- Αντιπλημμυρικά έργα που ολοκληρώθηκαν είναι το Αντιλυσία Σ9 και Σ8 συνολικής αξίας 10 εκατομμυρίων ευρώ. Εξασφαλιστική χρηματοδότηση από τα διαρθρωτικά ταμεία, το ταμείο πολιτικής συνοχής για τέσσερα αντιπλημμυρικά έργα υπολογιζόμενου κόστους 17.850.000 ευρώ, ενώ το Συμβούλιο Αποκευτέων Λάρνακας έχει αναλάβει και την εκτέλεση του αντιπλημμυρικού έργου της περιοχής των Καμάρων εκτιμώμενης αξίας 5 εκατομμυρίων ευρώ.

- Σε εξέλιξη βρίσκονται 4 αντιπλημμυρικά έργα περί των λεωφόρων Αγίου Αναργούρου, Αλέξανδρου Παγανούλη, Αγίου Λαζάρου και Μητρόπολης, Χρυσοσάλτισσας και Αγίου Ιωάννη.

Έργα και αποφάσεις μεγάλης εμβέλειας με την καθοριστική συμβολή της δημοτικής Αρχής

Ο δήμαρχος αναφέρθηκε και στα μεγάλα εμβέλειας έργα ή δράσεις στα οποία είχε καθοριστική συμβολή η δημοτική Αρχή, όπως η μετακίνηση των εγκαταστάσεων πετρελαιοειδών και η ενεργοποίηση του στρατηγικού πλάνου για μετατροπή της περιοχής σε έναν πολυανώτερο λειτουργικό χώρο. Ο χώρος αυτός θα συντί- σιτά το επόμενο εμπορικών,

γραφειακών, τουριστικών χρήσεων και υπηρεσιών, ενώ θα συνδυάζει λειτουργίες σχετικές με την εκπαίδευση, τις τεχνολογίες και τον αθλητισμό.

Μιλώσε επίσης για τη συμφωνία για την ενιαία ανάπτυξη του λιμανιού και της μαρίνας και για το αξιοσημείωτο έργο που επιτελεί το Κέντρο Αριστίας Θαλάσσιας και Ναυτικής Έρευνας, Καινοτομίας

και Τεχνολογίας (CMMI). Το Κέντρο, όπως είπε, παρά το ότι μετρά μόλις 4 χρόνια ζωής, έχει κατορθώσει να υπογράψει 43 μηνιαία συνεργασίες και να μετρά περισσότερους από 700 συνεργάτες σε 45 χώρες. Μέ- λητα, συμπλήρωσε, η ύπαρξη και η επιτυχής λειτουργία του CMMI είναι ο βασικός λόγος για τον οποίο πήραμε η πολι- τική απόφαση και έχει γίνει

αποδεκτή από το ΤΕΠΑΚ της δημογρίας δημοσίας Σχολής Θαλάσσιων Επιστημών, Τεχνολογίας και Βιώσιμης Ανάπτυ- ξης στη Λάρνακα. Η στέγαση της θα γίνει στον ίδιο χώρο με το CMMI και οι προσφορές για τη δημιουργία των εγκα- ταστάσεων του Κέντρου στην περιοχή Μακρινό προγραμμα- τίζονται για το πρώτο τρίμηνο του 2024.



ΠΟΛΙΤΗΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Κυριακή, 29-10-2023
Σελίδα: 64
Μέγεθος: 107 cm²
Μέση κυκλοφορία: 17500
Επικοινωνία εντύπου: 22861861

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Θου κύριε



● **Το Πανεπιστήμιο** Κύπρου συγκαταλέγεται στα κορυφαία πανεπιστημιακά ιδρύματα παγκοσμίως με βάση τη διεθνή κατάταξη του οργανισμού Times Higher Education ανά επιστημονικό πεδίο για το 2024. Συγκεκριμένα, το πανεπιστήμιο βρίσκεται στις θέσεις 201-250 στους τομείς της εκπαίδευσης, των κλινικών και της υγείας, στις θέσεις 301-400 στον τομέα της ψυχολογίας, στις θέσεις 401-500 στους τομείς των τεχνών και ανθρωπιστικών σπουδών, των κοινωνικών επιστημών, των φυσικών επιστημών και των επιστημών πληροφορικής, στις θέσεις 501-600 στον τομέα της μηχανικής και στις θέσεις 601-800 στον τομέα των επιχειρήσεων και των οικονομικών. Δεν είναι μόνο το Πανεπιστήμιο Κύπρου βέβαια που πάει καλά. Και το **ΤΕΠΑΚ** πάει καλά και αρκετά από τα ιδιωτικά μας πανεπιστήμια.



Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια / Πολιτική / Ημερήσια
Ημερομηνία: Δευτέρα, 30-10-2023
Σελίδα: 3
Μέγεθος: 883 cm²
Μέση κυκλοφορία: 81441
Επικοινωνία εντύπου: 22744000

Λέξη κλειδί: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Πλάνο πενταετίας για αντιμετώπιση της εποχικότητας και για προσέλκυση νέων επενδύσεων

Έργα €295 εκατ. διεκδικεί η Αμμόχωστος

ΤΗΣ ΝΑΤΑΣΑΣ ΧΡΗΣΤΟΦΟΡΟΥ

Πενταετές πλάνο για έργα €295 εκατ. στην ελεύθερη Αμμόχωστο έχουν καταρτίσει οι Δήμοι και οι κοινότητες, που θα διεκδικήσουν, μαζί με το Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Αμμόχστου (ΕΒΕΑ), μεγάλες αναπτύξεις με στόχο την αντιμετώπιση της εποχικότητας και την προσέλκυση νέων επενδύσεων. Ο σχεδιασμός των τοπικών Αρχών έχει παρουσιαστεί και στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, ο οποίος κατά την διάρκεια της ναυπαρχαϊκής συγκέντρωσης του ΕΒΕΑ στην Αγία Νάνα στις 19 Οκτωβρίου, εζήγγειλε έργα και μέτρα για αντιμετώπιση της εποχικότητας. «Ανακοίνωσε αρκετά πράγματα ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, εφάρμοξε ικανοποιημένοι αλλά χρειάζεται κι άλλη προσπάθεια επειδή η ελεύθερη Αμμόχωστος κινδυνεύει να μείνει ο φτωχός συγγενής» ανέφερε στον «Φ» ο πρόεδρος του ΕΒΕΑ, Αιγούσινης Παπαθομά, υποδεικνύοντας πως θα είναι καταταρτορικό εάν η ελεύθερη επαρχία Αμμόχστου παραμείνει πίσω στην ανάπτυξη σε σχέση με τις υπόλοιπες. «Εάν ξεχάσει η μία επαρχία από την άλλη θα δημιουργηθούν ανισότητες, που δύσκολα θα μπορούν να γερυρωθούν κι αυτό θα προκαλέσει κοινωνικά προβλήματα. Εμείς δεν θέλουμε απόσταση ανάπτυξη, θέλουμε να είναι όλα μελετημένα για να αποφύγουμε πράγματα που έγιναν σε άλλες επαρχίες».

Ο πρόεδρος του ΕΒΕΑ υπέδειξε πως κατά την πενταετία 2018-2023 από τα €2,7 δισ. που διατέθηκαν για έργα, μόλις το

7% κατέληξε στην ελεύθερη Αμμόχωστο. Συγκεκριμένα η κυβέρνηση, όπως είπε, διέθεσε €190 εκατ. για 81 έργα στην ελ. Αμμόχωστο σε σύγκριση με €1,3 δισ. στη Λευκωσία για 227 έργα, €528 εκατ. στη Λεμεσό για 206 έργα, €275 εκατ. στη Λάρνακα για 139 έργα και €340 εκατ. στην Πάφο για 117 έργα.

«Το ύψος των κονδυλίων που δόθηκαν ή εγκρίθηκαν για έργα στην ελ. Αμμόχωστο είναι πολύ χαμηλό, την ώρα που συνευνορού τα έσοδα στο ακαθάριστο τουριστικό προϊόν ξεπερνά το 40%», πρόσθεσε.

Τα έργα που προτείνονται για την πενταετία 2024-2028

Σε τέσσερις άξονες κινούνται τα έργα που διεκδικεί η περιοχή για την πενταετία 2024-2028, που έχουν σχέση με τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων, την ενίσχυση του τουριστικού προϊόντος, την αντιμετώπιση της εποχικότητας και την προσέλκυση νέων επενδύσεων. Το μεγαλύτερο ποσό από τα έργα που προτείνονται, τα οποία όπως προαναφέρθηκε κοστολογήθηκαν στα €295 εκατ., αφορά στη βελτίωση του κακού οδικού δικτύου της περιοχής, στο οποίο αποδίδονται και οι πολλές τροχαίες συγκρούσεις και τα θανατηφόρα δυστυχήματα, που σημειώνονται κυρίως σε κοινότητες. Τα έργα αυτά, που εκτιμήθηκαν στα €127 εκατ., αφορούν στη βελτίωση δρόμων και των οδικών αρτηριών που ενώνουν τις κοινότητες. «Είναι πολύ σημαντικό έργο για την περιοχή μας, η οποία είναι επίπληδη και άρα το κόστος ανά χιλιόμετρο

δεν θα είναι τόσο μεγάλο όσο σε άλλες περιοχές. Πρέπει να διασφαλιστεί το οδικό δίκτυο για να διευκολυνθούν οι διακινήσεις στην περιοχή και να βελτιωθεί η ποιότητα ζωής των κατοίκων. Η βελτίωση του οδικού δικτύου θα σώσει ζωές κι αυτό είναι μεγάλη υπόθεση», υπέδειξε ο κ. Παπαθομά.

Ένας από τους μεγαλύτερους στόχους της περιοχής, που πιστεύεται πως θα συμβάλει και στην αντιμετώπιση του προβλήματος της εποχικότητας, είναι η προσέλκυση επενδύσεων μέσω εταιρειών που θέλουν να χρησιμοποιήσουν ως βάση τους την Κύπρο. Γι' αυτόν το λόγο ζητείται από το κράτος η διάθεση κρατικής γης €3 εκατ. και η κτήριξη της ως ζώνη ειδικής ανάπτυξης.

«Το πρόγραμμα πολυτοκωφισμών δεν υπάρχει και πλέον έρχονται επιχειρήσεις με τους εργαζόμενους τους στην Κύπρο. Αυτό έχει κάποια αρνητικά, επειδή αυξάνονται οι τιμές στα ακίνητα, ωστόσο φέρνει και ευκαιρίες ανάπτυξης».

Στην ελ. Αμμόχωστο, εξ' όσον γνωρίζω, δεν ενδιαφέρονται να έρθουν τέτοιες επιχειρήσεις και πρέπει να διερωτηθούμε γιατί. Μια πρώτη απάντηση είναι πως στην περιοχή δεν υπάρχουν υποδομές. Δεν έχει σχολεία και ούτε αρκετά νοσηλευτήρια. Εμείς βρήκαμε κρατική γη σε διάφορες περιοχές και θέλωμε να έρθει το κράτος να δώσει μακροπρόθεσμες μεθόδους, προκειμένου να κτιστούν υποδομές για προσέλκυση εταιρειών επιχειρήσεων, όχι για να αδιαιτηθούν οι υποδομές πόλεως, αλλά για να είναι ισοδύναμη η ανάπτυξη», σημείωσε ο κ. Παπαθομά.



Ζητούν υποδομές για εναλλακτικές μορφές τουρισμού

Σ' ό,τι αφορά στον τουρισμό ζητείται η δημιουργία υποδομών για υποδομή θρησκευτικού τουρισμού, η δημιουργία υποδομών αγροτικού τουρισμού σε έξι κοινότητες, η ανέγερση Συνεδριακού Κέντρου για προσέλκυση διεθνών συνεδρίων και η κατασκευή παραδοσιακού τουρισμού.

Το συνολικό κόστος των έργων για τον τουρισμό ανέρχεται σε €33 εκατ.

Οι Δήμοι και οι κοινότητες της περιοχής προτείνουν ακόμα τη διάθεση κονδυλίου €20 εκατ. για τη δημιουργία μουσείων (αρχαιολογικά, ιστορικά, ναυτικό-γεωλογικά), την επίσκεψη των διαδίκτυων για την ανέγερση κλειστού κολυμβητήριου στη Λάρνακα (κόστος €10 εκατ.), κλειστό γυμναστήριο €10 εκατ., δημοτικά πάρκα €20 εκατ., την κατασκευή ανοικτού αμφιθέατρου στην Αγία Νάνα που θα στοιχίσει €7 εκατ. και τη δημιουργία Επαρχιακού Διοικητικού Κέντρου (κόστος €10 εκατ.). Επίσης, ζητούν αναβάθμιση αθλητικών γήρων, που κοστολογήθηκε στα €10 εκατ. καθώς και κατασκευή και αναβάθμιση υποδομών κέντρων φιλοξενίας τρίτης ηλικίας και παιδιών με αναπηρίες με εκτιμώμενο κόστος τα €10 εκατ.

Ζητείται αναθεώρηση των Ειδικών Οικολογικών Αξιολογήσεων

Στόχος η δημιουργία κρατικής ναυπηγισμιακής σχολής και η προσέλκυση ιδιωτικών ναυπηγισμίων



Επιμρόθετα ζητείται η αναθεώρηση των Ειδικών Οικολογικών Αξιολογήσεων, ώστε να συνδύουν με το Τοπικό Σχέδιο, η έγκριση του οποίου εκκρεμεί από το 2016. Ξεκαθαρίζοντας πως δεν είναι υπέρ της ανέγερσης πύργων «πύλων» στη θάλασσα, ο πρόεδρος του ΕΒΕΑ υπέδειξε πως «όπως είναι τώρα τα πράγματα δεν μπορούν να γίνουν σχεδόν καθόλου αναπτύξεις. Εμείς ζητούμε αναθεώρηση ώστε να υπάρξει ανάπτυξη που να συμβιβάζεται και να συνυπάρχει με το περιβάλλον». Ο δεύτερος μεγάλος στόχος των φορέων της περιοχής είναι η δημιουργία κρατικής ναυπηγισμιακής σχολής και η προσέλκυση ιδιωτικών ναυπηγισμίων. Γι' αυτό προτείνεται η μετατροπή του νοσοκομείου Αμμόχστου σε ναυπηγισμιακό και η δημιουργία παραρτημάτων ναυπηγισμίων είτε για Διοίκηση Επιχειρήσεων/Ξενοδοχείων, είτε Ναυπηγικών Εργαλείων, είτε Περιβάλλοντος και Γεωπονίας, με κόστος και για τα δύο, όπως αναφέρεται, τα €35 εκατ. «Εμείς κάνουμε

μα προσπάθεια με το ΤΕΠΑΚ και ξεκινήσαμε το Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Ευελπιστούμε πως θα καταφέρουμε να φέρουμε κρατική ναυπηγισμιακή σχολή στην επαρχία, όπως έγινε με την Πάφο, είτε με το ΤΕΠΑΚ, είτε με το Πανεπιστήμιο Κύπρου. Οι σχολές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης μπορούν «να λίσουν» αλλά να συμβάλουν θετικά στην καταπολέμηση του φαινομένου της εποχικότητας και ταυτοχρόνως να κρατήσουν τους νέους στην επαρχία», υπογράφησε ο κ. Παπαθομά, σημειώνοντας πως θα δώσουν ζωή στην περιοχή. «Αυτό θα προσφέρει την ευκαιρία σ' ένα επασπύριο, για παράδειγμα, να μην κλείσει τον χειμώνα. Με αυτόν τον τρόπο δημιουργείται ζωή κι έτσι ο κόσμος δεν θα βρίσκεται στην ανεργία. Πρέπει να δοθούν κίνητρα στον κόσμο για να δουλεύει, δηλαδή να επιστρέφει η εργασία και όχι η ανεργία. Είναι κάτι που ανασκόνησε και στην ναυπηγισμιακή ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας και ελπίζουμε να εφαρμοστεί σύντομα».