

Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΤΕΠΑΚ

Κοσμήτορας σχολής, καθηγητής Ευριπίδης Ζαντίδης: «Σύντομα αναμένεται να προσφερθούν νέα, καινοτόμα, προγράμματα σπουδών»

Για τη Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (ΤΕΠΑΚ), τα ακαδημαϊκά Τμήματα που διαθέτει και τα προγράμματα σπουδών που προσφέρει, σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, μιλά σε συνέντευξή του στο περιοδικό «Ωρα για σπουδές», ο Κοσμήτορας της Σχολής, Καθηγητής Ευριπίδης Ζαντίδης.

Ο Δρ Ζαντίδης αναφέρεται, μεταξύ άλλων, στους κυριότερους στόχους και επιδιώξεις των Τμημάτων της Σχολής, στα συγκριτικά πλεονεκτήματα των προγραμμάτων σπουδών της, στα εφόδια, τις γνώσεις και δεξιότητες που αποκτούν οι φοιτητές και φοιτήτριες και πού μπορούν να εργαστούν μετά την αποφοίτησή τους.

Παρουσιάζει, επίσης, τους σχεδιασμούς για την περαιτέρω ανάπτυξη της Σχολής, που περιλαμβάνουν την προσφορά νέων καινοτόμων προγραμμάτων σπουδών και τη δημιουργία ενός καινούργιου Τμήματος με ονομασία «Τμήμα Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου». «Με αρχική βλέψη την προσφορά δύο καινούργιων και ξεχωριστών προπτυχιακών προγραμμάτων στις Θεατρικές και Κινηματογραφικές Σπουδές, ευελπιστούμε να εντάξουμε και σε μεταγενέστερο στάδιο επιπρόσθετα προγράμματα σπουδών, και συγκεκριμένα, του χορού και της μουσικής». Ακολουθεί το πλήρες κείμενο της συνέντευξης:

Ερ.: Πότε ιδρύθηκε η Σχολή και από ποια τμήματα αποτελείται;

Απ.: Η Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου ιδρύθηκε το 2012 και αποτελείται από δύο Τμήματα, το Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών και το Τμήμα Καλών Τεχνών. Είναι η πρώτη, και μοναδική μέχρι στιγμής, κρατική Σχολή Ανώτατης Εκπαίδευσης στην Κύπρο, η οποία στοχεύει στην



προαγωγή της έρευνας και της εκπαίδευσης στις Καλές και Εφαρμοσμένες Τέχνες.

Ερ.: Τι προγράμματα σπουδών προσφέρονται από τη Σχολή;

Απ.: Προσφέρονται προγράμματα σε προπτυχιακό, μεταπτυχιακό και διδακτορικό επίπεδο, συμβατικά και εξ' αποστάσεως. Στην παρούσα στιγμή, το Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών προσφέρει ένα προπτυχιακό πρόγραμμα στα Πολυμέσα και τις Γραφικές Τέχνες (με δύο κατευθύνσεις Πολυμέσα ή Γραφιστική), ένα εξ' αποστάσεως διπλανεπιστημιακό μεταπτυχιακό πρόγραμμα στο Interaction Design και Διδακτορικές Σπουδές που αποσκοπούν στην επιστημονική κατάρτιση ερευνητών /τριών υψηλού επιπέδου. Αντίστοιχα, στο Τμήμα Καλών Τεχνών προσφέρονται ένα προπτυχιακό πρόγραμμα στις Καλές Τέχνες, ένα μεταπτυχιακό στην

Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης καθώς και επίσης Διδακτορικές Σπουδές. Επιπρόσθετα, στα Τμήματα της Σχολής σχεδιάζονται καινούργια προγράμματα σπουδών, τόσο σε προπτυχιακό όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο, λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες της αγοράς εργασίας, την προσφορά εναλλακτικών υβριδικών και εξ' αποστάσεως μεθόδων εκπαίδευσης και αξιολόγησης μαθημάτων, καθώς και την οπτική επικοινωνία στη σύγχρονη ψηφιακή εποχή.

Ερ.: Ποιοι είναι οι κυριότεροι στόχοι και επιδιώξεις των Τμημάτων της Σχολής;

Απ.: Το Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών στοχεύει στην επίτευξη διεθνών προτύπων αριστείας στην προπτυχιακή και μεταπτυχιακή εκπαίδευση στους σύγχρονους τομείς των Πολυμέσων και των Γραφικών Τεχνών. Προωθεί τη διεπιστημονικότητα στην σχεδίαση αξιοποιώντας τη συνεργασία μεταξύ βιομηχανίας, ακαδημαϊκών και ερευνητικών οργανισμών.

Το Τμήμα Καλών Τεχνών έχει ως στόχο να καταστεί ένας χώρος έρευνας και δημιουργίας στις τέχνες και ευρύτερα στον πολιτισμό.



Έχοντας διεθνή προοπτική, φιλοδοξεί να αποτελέσει κόμβο μεταξύ Ευρώπης και Μέσης Ανατολής, αναδεικνύοντας εκ νέου τον μακράιων ρόλο της Μεσογείου ως πεδίου διασταυρώσεων, προσμίξεων, αλληλοεπιδράσεων και κοσμοπολιτισμού.

Ερ.: Ποια είναι τα συγκριτικά πλεονεκτήματα των προγραμμάτων σπουδών σας σε σύγκριση με προγράμματα άλλων Πανεπιστημίων στην Κύπρο και στο Εξωτερικό;

Απ.: Ο διεπιστημονικός χαρακτήρας της Σχολής, σε εκπαιδευτικό και ερευνητικό επίπεδο, υποστηρίζεται από εξειδικευμένο ακαδημαϊκό προσωπικό με διεθνή αναγνώριση σε ερευνητικά, σχεδιαστικά και καλλιτεχνικά επιτεύγματα, τα οποία βρίσκονται σε συνεχή διάλογο με τη διδασκαλία, την καλλιτεχνική κι εφαρμοσμένη παραγωγή και την τρέχουσα επιχειρηματικότητα. Οι αίθουσες διδασκαλίας, το πρωτοποριακό makerspace, τα σχεδιαστικά, καλλιτεχνικά και ερευνητικά εργαστήρια της Σχολής είναι εφοδιασμένα με άρτιο, σύγχρονο και συνεχώς αναβαθμισμένο εξοπλισμό, είναι πλαισιωμένα από εκπαιδευμένο τεχνικό προσωπικό σε θέματα εφαρμογών, διαδικασιών και ασφάλειας και είναι προσβάσιμα και εκτός ωρών διδασκαλίας. Όλα αυτά, και σε συνδυασμό με την μεγάλη απορρόφηση των αποφοίτων μας σε χώρους εργασίας αποτελούν σημαντικά πλεονεκτήματα σε σύγκριση με προγράμματα άλλων Πανεπιστημίων στην Κύπρο και στο Εξωτερικό.

Ερ.: Πόσο καλά καταρτισμένο είναι το ακαδημαϊκό προσωπικό της Σχολής;

Απ.: Το προσωπικό της Σχολής είναι άρτια καταρτισμένο με διαφορετικές εξειδικεύσεις. Αποτελείται από μια διεπιστημονική, δημιουργική, δυναμική και πολύ δραστήρια ομάδα που παράγει αξιόλογη, καινοτόμο έρευνα και καλλιτεχνικό έργο με διεθνή αναγνώριση. Η καρποφόρα ερευνητική παραγωγή αντανakλάται στον αξιόλογο αριθμό των ανταγωνιστικών Ευρωπαϊκών Ερευνητικών Προγραμμάτων που συνεχώς εξασφαλίζει το ακαδημαϊκό προσωπικό, ενώ το πλούσιο καλλιτεχνικό έργο αναδεικνύεται μέσα από πληθώρα καλλιτεχνικών δράσεων, τόσο σε τοπικό όσο και σε παγκόσμιο επίπεδο.

Ερ.: Ποια επαγγέλματα συνδέονται με τα προγράμματα σπουδών της Σχολής σας; Ποιες οι προοπτικές αυτών των επαγγελματιών στην Κύπρο;

Απ.: Οι απόφοιτοι του Τμήματος Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών, γυναίκες και άνδρες, μπορούν να εργαστούν σε διαφημιστικά γραφεία, σε εταιρείες με εσωτερικές μονάδες σχεδιασμού, σε ερευνητικά προγράμματα και ερευνητικά κέντρα, σε εκδοτικούς οίκους, σε



εταιρείες τρισδιάστατης μοντελοποίησης και κινουμένων σχεδίων, σε εταιρείες σχεδιασμού ιστοσελίδων, σε εταιρείες σχεδιασμού βιντεοπαιχνιδιών και σε makerspaces. Μπορούν να εργαστούν στην τηλεόραση, το ραδιόφωνο και τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας. Υπάρχει η προοπτική διορισμού στην εκπαίδευση για τη διδασκαλία μαθημάτων πολυμέσων και γραφικών τεχνών. Έχουν επίσης τη δυνατότητα να εργαστούν ως ελεύθεροι/ες επαγγελματίες σε δικά τους γραφεία ή/και να παρέχουν συμβουλευτικές υπηρεσίες.

Οι απόφοιτοι και οι απόφοιτες του Τμήματος Καλών Τεχνών αποκτούν τα κατάλληλα καλλιτεχνικά και θεωρητικά εφόδια για μια πετυχημένη επαγγελματική καλλιτεχνική πορεία. Έχουν ευκαιρίες για ακαδημαϊκή ανέλιξη και ενασχόληση με τη διδακτική της τέχνης. Μπορούν να σταδιοδρομήσουν ως επιμελήτριες/τές σε μουσεία, κρατικά, δημοτικά ή ιδιωτικά ιδρύματα, γκαλερί, εκθέσεις, συλλογές και πολιτιστικά κέντρα ή ως σύμβουλοι πολιτιστικών υπηρεσιών και ιδρυμάτων τέχνης. Έχουν επίσης τη δυνατότητα να εργαστούν ως ιστορικοί, κριτικοί τέχνης ή/και ερευνητές/τριες τέχνης. Οι εκδοτικοί χώροι, το θέατρο, ο κινηματογράφος και η τηλεόραση μπορούν επίσης να απορροφήσουν αποφοίτους/ες του Τμήματος Καλών Τεχνών.

Ερ.: Ποια είναι η εν γένει η προσφορά της Σχολής προς την κοινωνία;

Απ.: Συνδυάζοντας την επιστήμη με την τέχνη, με άξονα τη δημιουργικότητα και την πρωτοτυπία, η Σχολή μας στοχεύει στην καλλιέργεια της κριτικής και αειφόρου σκέψης, της ηθικής και των αξιών που διέπουν την έρευνα και διδα-

σκαλία των Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών και στην επαγγελματική και καλλιτεχνική κατάρτιση των αποφοίτων της. Παράλληλα, υποστηρίζει και τον προβληματισμό για την κοινωνική αλλαγή μέσω της συμμετοχής των αποφοίτων και ερευνητών/τριών της σε καλλιτεχνικά και πολιτιστικά δρώμενα, καθώς και στο δημόσιο διάλογο.

Ερ.: Ποιοι είναι οι σχεδιασμοί για την περαιτέρω ανάπτυξη της Σχολής;

Απ.: Η Σχολή επεξεργάζεται τη δημιουργία ενός καινούργιου Τμήματος με ονομασία «Τμήμα Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου». Με αρχική βλέψη την προσφορά δύο καινούργιων και ξεχωριστών προπτυχιακών προγραμμάτων στις Θεατρικές και Κινηματογραφικές Σπουδές, ευελπιστούμε να εντάξουμε και σε μεταγενέστερο στάδιο επιπρόσθετα προγράμματα σπουδών, και συγκεκριμένα, του χορού και της μουσικής. Ταυτόχρονα, τα Τμήματα της σχολής μας έχουν ήδη σχεδιάσει νέα καινοτόμα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών, τα οποία αναμένεται να προσφερθούν σύντομα, εφόσον προηγηθεί η πιστοποίηση τους από το Φορέα Διασφάλισης και Πιστοποίησης της Ποιότητας στην Ανώτερη εκπαίδευση. Πέρα από την ανάπτυξη νέων Τμημάτων και νέων προγραμμάτων σπουδών, είναι σημαντικό να αναφέρουμε ότι εγκρίθηκε το πλάνο για την κτηριακή ανάπτυξη νέων σύγχρονων και ιδιόκτητων εγκαταστάσεων που θα στεγάσουν το Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών. Ταυτόχρονα έχει ξεκινήσει και η ανέγερση του δεύτερου κτηρίου του Τμήματος Καλών Τεχνών.